

"İSMƏT"

(Qibelğ adata)
səssiz bədii filminin
montaj vərəqələri
Azdövlətkinosənaye
25.04.1934

2001-ci il

6 (8) hissədən ibarətdir

I h. – 331,4 metrə
II h. – 270,7 metrə
III h.(I) – 215,3 metrə
III h.(II) – 149,6 metrə
IV h. – 355,9 metrə
V h.(I) – 266,6 metrə
V h.(II) – 211,9 metrə
VI h. – 357,0 metrə

Film nüsxəsinin metrajı (rakordsuz): 2158,4 metrə

1960-cı ilin "Kinoiskusstvo Azerbaydjana" kitabında 6 h., 1800 metrə,

1979 – cu ilin kataloqunda 6 h., 1800 metrə,

1991-ci ildə buraxılan kataloqda 6 h. 1800 metrə göstərilib

Filmin nüsxəsindən montaj vərəqələrini yazdı

Süleyman Samuxlu

"İsmət" filmin (səssiz) montaj vərəqələri.

I hissə

№	plan	metraj	Məzmun
1.	titr	1,4m	Yazı: - İsmet
2.	titr	4,3m	Yazı: - Фильм обработан коллективом фабрики треста Азгоскинпром и посвящается первой тюрчанке – пилоту...
3.	iri	2,3m	Təyyarəçi qız başındakı parağı çıxardır.
4.	titr	1,6m	Yazı: - Т-щу Лейле Мамедбековой
5.	iri	4,5m	Təyyarəçi qız kameraya baxır və gülümsəyir, külək onun uzun hörüklü saçını dağıtmağa çalışır. Kadr qaranlıqlaşır.
6.	titr	1,5m	Yazı: - Режиссор Микаэлов М.
7.	titr	1,2m	Yazı: - Оператор Новицкий Ф.
8.	titr	1,2m	Yazı: - Художник Аден В.
9.	titr	1,7m	Yazı: - Ассистенты режиссора: Бабаев М. Везиров М.
10.	titr	1,7m	Yazı: - Действующие лица: Исмет – Жука Михельсон
11.	titr	3,5m	Yazı: - Юнус , отец Исмет – И.Дашдамиров. Самед – засл. арт. Крым.СССР Хайри -Эмир-Заде.
12.	titr	2,9m	Yazı: - Мать Самеда – арт. ТХТ Азиза ханум. Лавочник Кули - арт. ТХТ М. Санани.
13.	titr	0,2m	Yazı: - 1 (бир)
14.	titr	3,9m	Yazı: - "Нет таких крепостей, которых большевики не могли бы взять" (И.В.Сталин) Kadr qaranlıqlaşır.
15.	ümumi	3,3m	Hündür qalanın görünüşü.
16.	ümumi	1,2m	Şəhərin üstdən görünüşü.
17.	ümumi	0,8m	Çay daşlarından tikilmiş hasar və evlər.
18.	ümumi	1m	Məscidin hündür minarəsindən Molla azan verir.
19.	ümumi	0,8m	Evin və həyətin görünüşü.
20.	ümumi	0,9m	Şəhərin ensiz küçəsi görünür.
21.	ümumi	0,9m	Molla minarədə fırlanır və azan verir.
22.	ümumi	1,2m	Bir nəfər oturub kətilin üstündə, nəşə qarışdırır. Cavan oğlan divara afişa yapışdırır.
23.	titr	1,9m	Yazı: - Мулла Гаджи (арт. Мирза Али)
24.	ümumi	1m	Səmədin arvadı Molla Hacı ilə otaqda oturub. söhbətləşirlər.
25.	iri	0,9m	Səmədin arvadı oturub, sola baxıb, danışır.
26.	titr	3,4m	Yazı: - Десять лет... всю молодость взял у меня Самед... и теперь берет вторую жену...
27.	iri	0,8m	Səmədin arvadı sola baxıb, bikef danışır.
28.	iri	1m	Molla Hacı, əvvəlcə yuxarı, sonra sağa baxıb, danışır.
29.	titr	1,3m	Yazı: - Морись мужу: он господин твой.
30.	iri	1m	Molla Sağa baxıb, gülümsəyərək danışır.
31.	iri	0,9m	Səmədin arvadı sola baxır və sonra başını yavaşca kameraya tərəf döndərir.
32.	orta	0,9m	Molla Hacı təsbəh tutduğu əlini yuxarı qaldırıb, deyir.
33.	titr	1,6m	Yazı: - Терпи, аллах воздаст тебе.

34.	orta	0,9m	Molla Hacı sağa baxır və canfəşanlıqla danışır.
35.	orta	1m	Onlar kadrda yanaşı oturublar, Molla danışır. Səmədin arvadı isə başındakı çərşabla gözünün yaşını silir.
36.	titr	1,2m	Yazı: - Сегодня баня.
37.	ümumi	0,7m	Çağırışçı, əlində şeypur, evin damına çıxıb, hamam günü olduğunu bildirir.
38.	ümumi	1m	Çərşablı qadınlar hamamın qabağında oturublar. Ağ çərşablı qadın və bir qadın, arxasında uşaqlar hamama daxil olurlar.
39.	orta	0,9m	Çağırışçı əlindəki şeypuru ora-bura fırladıb, danışır.
40.	titr	1,5m	Yazı: - Открыто только для женщин.
41.	ümumi	1m	Küçə ilə, başında boxça və uşaqlı qadın gəlirlər.
42.	ümumi	2m	Hamamçı, qarının ağzında oturmuş çərşablı, əllərində boxça olan qadınları içəri dəvət edir.
43.	ümumi	1,2m	Bazar küçəsi, Səməd əlindəki parağı təmizləyir.
44.	ümumi	1,2m	Qulu, əlində yelpənəklə, satdığı əşyaları milçəkdən qoruyur. Küçə ilə camaat, müştərilər ora-bura gəzişirlər.
45.	ümumi	1m	Qulu, parağın əlində tutmuş Səmədə nəsə deyir.
46.	ümumi	2,4m	Qulunun dükanı. O, Səmədlə söhbət edir. Küçədən, kimi boş, kimi başında boxça ilə kameranın qabağında, soldan sağa keçirlər. Səməd qadınların arxasınca baxır.
47.	ümumi	1m	Kadrda küçə boyu malsatanlar və müştərilər dayanıb, söhbət edənlər, çərşablı qadınlar, başlarında sini və zənbil aparan qadınlar gedirlər.
48.	ümumi	1,1m	İki qadın sağdan sola keçib, hamam daxil olurlar.
49.	ümumi	1,5m	Səmədin anası, üzü kameraya, hamamın içində oturub, fikirli halda baxır, fonda qadınlar soyunur, bir qadın qız uşağını soyundurur.
50.	ümumi	1,1m	Hamamda qadınlar və qızlar bədənlərini sabunlayırlar.
51.	ümumi orta	2,2m	Ön planda Səmədin arvadı, qayınanasının əynindəki paltarını zorla çıxarmağa çalışır, arvad isə soyunmaq istəmir. Fonda kimisi soyunub, kimisi isə paltarını çıxartmaqdadır.
52.	orta	0,7m	Kadrda qadınların bəziləri qıçlarını uzadıb, biziləri isə dizdən qatlayıb çimirlər. Ortada su ilə dolu taz var, qadınlar ayaqlarını dizlərinin aşağısına kimi, kələği, şalla və dəsmallarla örtmüşlər. İsti suyun buğu hər yeri bürüyüb.
53.	ümumi	2,6m	Hamamda kimi soyunur, kimisi geyinirlər, İsmət, sağdan kadra daxil olub, Səmədin anasının və arvadının yanlarında oturub, söhbət edir, Səmədin anası danışır.
54.	orta	1,1m	Səmədin anası və İsmət, şən halda danışirlər, onların arasında oturmuş Səmədin arvadı qulaq asır.
55.	titr	1,8m	Yazı: - Я счастлива видеть тебя Исмёт.
56.	orta	3,8m	Səmədin anası söhbət edərək çıxardıb İsmətə bir alma verir, Səmədin arvadı narazı halda qayınanasına baxır.
57.	orta	1m	Səmədin arvadı, üzünü sağdan sola çevirib, əsəbi halda qoftasını düymələyir.
58.	ümumi	4,4m	Səmədin anası İsmətlə şirin-şirin söhbət edir. Səmədin arvadı İsmətin arxa tərəfində oturub, onlara qulaq asır. Fonda bir qadın saçlarını darayır. Bir qadın bədənini qaşır, başqa birisi ona çərşab verir, qarı çərşabı alıb,əyilib, Səmədin anasına nəsə deyir.
59.	ümumi orta	2m	Qarı daha da əyilib, Səmədin anasının qulağına nəsə deyir, fonda qadınlar özlərinə qulluq edirlər.

60.	titr	1,5m	Yazı: - Не невеста, а кусочек золота.
61.	ümumi orta	1,6m	Səmədin anası qarı ilə danışır, qəh-qəhə çəkib, gülürlər, fonda qadınlar oturublar.
62.	orta	0,9m	Səmədin arvadı, əsəbi halda sağa baxır.
63.	ümumi	4,6m	Yunus otaqda ayağa durub, ağrıyan belini əli ilə ovxalayır. Kadr qaranlıqlaşır.
64.	orta	3,7m	Yunus çöməltmə oturub, cibindən bir düyünçə (balaca boxça) çıxardıb, açır.
65.	orta	1m	Molla Hacı, kibritlə uzun qəlyanı yandırır.
66.	orta	1m	Yunus, düyünçədəki puldan irəli qoyur və başını qaldırır, sola, bir az yuxarı baxır.
67.	orta	0,7m	Molla Hacı qəlyan çəkir və gözaltı, bir az aşağı, kameradan sağa baxır.
68.	orta	3,2m	Yunus əlindəki pulu yerə qoyub, başını qaldırır.
69.	iri	1m	Yunus üzünü sola tutub, danışır.
70.	titr	2,4m	Yazı: - Удачный был день Гаджи. Хорошая выручка.
71.	orta	0,8m	Yunus sola baxıb, danışır, sonra başını aşağı salır.
72.	ümumi	6m	Səməd, ləmpəni üfürüb, söndürür, otaqdan dəhlizə çıxıb, qapı pəncərəni bağlayıb, gedir.
73.	ümumi	2,6m	Yunus, yarımqaranlıq otağın ortasında, başı aşağı, bardaş qurub, oturub. Sağdan, kadra bir oğlan uşağı daxil olub, qabdakı çörəyi Yunusa yaxınlaşdırır.
74.	orta	3,9m	Yunus başını qaldırır, uşaqdan çörəyi alıb, yerə qoyur və yenə qabağındakı pulları sayır.
75.	orta	1m	Molla Hacı oturub, qəlyan çəkir, sonra əli ilə sağ tərəfdən kimisə çağırır.
76.	ümumi	1m	Otağın ortasında, Yunus, qabağında çörək, o, dəmir pulları sayır. Ayaq üstə dayanan oğlan, sağdan sola gedib, kadrda çıxır.
77.	ümumi	1,5m	Molla Hacı, qəlyan sümürür. Oğlan uşağı sağdan kadra daxil olub, ona yaxınlaşır. Molla Hacı, uzun qəlyan çubuğunu o biri əlinə keçirib, boş qalmış əlini aşağı uzadır.
78.	orta	2,2m	Kadrda səliqəylə bir-birinin üstünə yığılmış abbası pullar, Mollanın qəlyanının baş hissəsi görünür. Soldan Mollanın əli dəmir abbası puldan, bir şahı götürüb, sağdan kadra daxil olan ələ verir.
79.	ümumi	1,5m	Yunus, arxası kameraya oturub, pulları sayır, Yeniyetmə oğlan qəlyan çəkən Molla Hacıdan yanından düz Yunusun üstünə gəlib, əlini ona uzadır.
80.	ümumi	1m	Yunus, yanaki oturub, pulları sayır. Oğlan uşağı soldan kadra yaxınlaşır, əlindəki pulu ona uzadır.
81.	orta	0,9m	Kadrda Yunusun açılmış əlinin ovcuna sol tərəfdən bir əl bir abbası dəmir pul qoyur.
82.	ümumi	2,1m	Səməd otağın qapısını küçə tərəfdən bağlayıb, açarları cibinə qoyub, başı aşağı yeriyib, sol tərəfə kadrda çıxır.
83.	ümumi	2,1m	Uzun, dar küçə, küçənin sonundakı evin pəncərələrindən küçəyə işıq düşür. Səməd, arxası kameraya, yarım qaranlıq küçə ilə gedib, uzaqlaşır.
84.	titr	2,2m	Yazı: - Вечерами Самед и Гаджи делили доход.
85.	orta	9,7m	Kadrda Səməd, qəlyan sümürən Molla Hacı ilə oturub, əlindəki pulları iki yerə ayırır, əlini uzadıb bir jurnal götürür. Molla ona nəsə deyir, Səməd daha bir-iki pulu ayırır, qələm götürüb,

			mürəkkəbə batırıb, yazmağa başlayır.
86.	orta	1,7m	Səməd, əlindəki jurnala nəşə yazır.
87.	ümumi	2,6m	Yunus, qaranlıq küçə ilə, pəncərədə işıq olan evin yanı ilə kameranın üstünə gəlir. Kadr qaranlıqlaşır.
88.	orta	1,3m	Səməd pəncərə önündə bığlarını silir, güzgüdən görünür ki, Səmədin arxasında kimsə siqaret çəkir.
89.	ümumi	3,4m	Səmdə və bir neçə nəfər, üzü güzgüyə, arxaları kameraya durublar. Səməd, üzünü kameraya çevirir. Biri onun paltosunu tutur, o, geyinir. Soldan dükançı Qulu kadra daxil olub, bir nəfəri harasa göndərir və üzünü Səmdə çevirir.
90.	ümumi	0,9m	Küçədə hamı qapının yanında gözləyir.
91.	orta	1,1m	Qulu Səmədin döşünə gül taxır.
92.	ümumi	1m	Küçədə hamının gözü sağ tərəfə dikilib. Çadralı, çadrasız qadınlar, cürbə-cür geyimli kişilər səbirsizliklə gözləyirlər.
93.	ümumi	6,2m	Hamı gözləyir. Ön planda Qulu Səmədlə söhbət edir, sonra Səməd bir də boxçanı, arxası kameraya duran bir uşağa verib, nəşə deyir. Onlar uşağı yola salırlar, camaat aralanıb, uşağa yol verirlər.
94.	ümumi	6,9m	Camaat aralanır. Qabaqda, lotu sayığı yeriyən dükançı Qulu, arxasınca Səməd və başqaları kameranın üstünə gəlirlər, Qulu papağını gözünün üstünə basır.
95.	ümumi	2,7m	Uşaq, arkalı otağın pilləkənlərini ehmalca düşüb, əlindəki qutunu Yunusa verir.
96.	ümumi	6,1m	Küçə ilə cavanlar Səmədi gətirirlər, Qulu qabaqda, bir əlində tapanca, o biri əlində yaylıq, oynayaraq gedir. Qulu və arxa planda olanlar tapancadan göyə güllə atır və yaylıq oynadırlar.
97.	orta	0,8m	Yunus əlini uzadıb, papağını başından çıxarır və qutuya baxır.
98.	orta	1,1m	Başında naxışlı araqçın olan uşaq sola baxır və gülümsəyərək Yunusa nəşə deyir.
99.	orta	1,3m	Cocuq, arxası kameraya baxır. Yunus təzə papağı başına qoyub, düzəldir və uşağa nəşə deyir.
100.	ümumi	1m	Qızlar, qadınlar dövrə vurub, oturublar, ortada iki qız rəqs edir. Hamı əl çalır, qoca arvad daha canfəşanlıqla əl çalır.
101.	orta	0,6m	Qara kələğılı iki qadın əl çalır.
102.	ümumi	0,9m	İki qız dövrə vurub, rəqs edirlər, hamı əl çalır, xüsusən qoca qarı.
103.	orta	0,6m	Qızların əhatəsində oturmuş, qarmon çalan qadın və dəf vuran qız coşqunluqla ifa edirlər.
104.	orta	0,5m	Ön planda, yaşlı qadın və arxadakı qadınlar əl çalırlar.
105.	ümumi orta	0,9m	Rəqs edən qızlar dövrə vurub, süzülər, hamı əl çalır.
106.	orta	0,7m	İsmət, gəlin paltarında, qızlarla əhatə olunub, qızlar əl çalırlar.
107.	orta	0,6m	Qadın sazandarlar ifa edirlər, hamı əl çalırlar.
108.	orta ümumi	0,3m	Ağ və qara kələğılı qızlar ortada rəqs edirlər, qalanlar əl çalırlar.
109.	orta	0,4m	Yaşlı qadın, kameraya yanaki oturub, əl çalır, fonda olan qızlar da, əl çalırlar.
110.	orta	0,7m	İsmət aşağı oturub, yanındakı qızlar əl çalırlar.
111.	ümumi	1m	Qızlar ortada rəqs edirlər, qoca qarı və bütün qızlar əl çalırlar.
112.	orta	1m	Səmədin birinci arvadı çərbaşa bürünüb, oturub.
113.	ümumi	1m	Qadınlar otaqda səliqə-səhman yaradırlar. Səmədin anası göstərişlər verir.

114.	ümumi	1m	Bir qadın minarəyə tərəf baxan eyvanda xalçanı təmizləyir.
115.	orta	0,7m	Səmədın birinci arvadı çərşaba bürünüb, oturub.
116.	ümumi	1m	Səmədın anası otaqda səliqə-səhman yaradan qadınlara göstəriş verir.
117.	ümumi	1m	Otaqda bir qadın Molla Hacınnın əbasını təmizləyir və danışır, Molla dönüb, ona baxır.
118.	titr	1,9m	Yazı: - У Юнуса большая радость сегодня...
119.	orta	2,4m	Yunus yaşlı bir kişidən xeyir-dua alır.
120.	titr	2,8m	Yazı: - Сегодня старик выдает замуж свою дочь Исмет...
121.	orta	0,5m	Kadrdə qarmon və dəf çalan qadınlar görsənilir.
122.	ümumi	0,5m	İsmət, başında ağ kələağı oturub, yanındakı qızlar əl çalırlar.
123.	ümumi orta	1,1m	Ağ kələağılı qız fırlanıb, rəqs edir. Arxa planda, gəlinlik paltarında İsmət oturub, hamı əl çalır.
124.	titr	1,3m	Yazı: - За очень хорошего...
125.	iri ümumi	3,5m	Səməd, sağdışi və soldışı ilə kameraya tərəf gəlirlər, o, kameradan sağa, diqqətlə baxır, arxadakılar şadyanaqlıqla gəlirlər.
126.	titr	1,5m	Yazı: - И честного мусульманина
127.	iri ümumi	1,9m	Səməd sağa baxa-baxa kameranın üstünə yavaş-yavaş gəlməkdə davam edir. Arxadakılar da, sevinc içərisində gəlirlər.
128.	orta	2,3m	Qulu, əlində yaylıq, oyanayaraq, Səməd dostları ilə və arxadakılar gəlib, sağ tərəfə kadrdan çıxırlar, bəziləri şabaş atır və əl çalırlar.
129.	ümumi	3,2m	Otaqda qızlar təmizlik işləri aparırlar, qadınla bir cavan oğlan sandıq gətirərək soldan kadra daxil olurlar, sonra cavan oğlan qızdan güzgünü alıb, başqa yerə qoyur.
130.	ümumi	0,8m	Divarda asılmış Səmədın portreti.
131.	orta iri	1m	Səmədın birinci arvadı sola, bir az yuxarı baxır, sonra gözlərini yerə dikir.
132.	ümumi	4,3m	Qızlar, qadınlar, balaca uşaqlar, hərənin əlində bir cehiz, sağdan kadra daxil olub, sol tərəfə kadrdan çıxırlar. Cavan oğlan kimisə çağırır, sandığı başqa yerə qoymaq istəyir, lakin Səmədın anası icazə vermir. Cavan oğlan, kiçik yaşlı uşağı tələsdirir, Səmədın anası, yerdə oturmuş köhnə gəlinə, narazı halda nəsə deyir.
133.	orta	0,9m	Gəlin başını qaldırır, sağa, bir az yuxarı baxır.
134.	ümumi	2m	Səmədın anası əlini oğlan tərəfə uzadıb, köhnə gəlinə nəsə deyir.
135.	ümumi	8,6m	Köhnə gəlin, yerindən durub, qayımanasına tərəf gəlir, ona baxır, o, sandığı aparmağda cavan oğlana kömək edir.
136.	ümumi	11,1m	Köhnə gəlin və cavan oğlan kadra soldan, Səmədın anası isə sağdan daxil olurlar. Gəlinlə oğlan sandığı yerə qoyub, getmək istəyir, Səmədın anası qoymur, məcbur edir ki, sandığı az da irəli qoysunlar. Onlar ikinci dəfə sandığı bir az da, divara yaxın qoyurlar. Getmək istərkən, Səmədın anası onları üçüncü dəfə məcbur edir.
137.	orta	3,7m	Gəlin sandığı bir az da irəli qoyub, başını qaldırır. Kameranın üstünə gəlib, düz qayımanasının üzünə diqqətlə, fikirli və narazı halda baxır.
138.	ümumi	8,7m	Səmədın otağının ümumi görünüşü. Köhnə gəlin sağdan sola gedib, kadrdan çıxır. Səmədın anası və cavan oğlan onun arxasınca hərəkət edirlər. Səmədın anası əllərini cütləşdirib, qabağa uzadıb, köhnə gəlinin arxasınca "kül başına" edir.
139.	orta ümumi	0,5m	Ön plandakı yaşlı, qara kələağılı qadın və fondakılar əl çalırlar.

140.	orta	0,6m	Kadrda qarmon çalan qadın və qadın əlləri vurulan qaval.
141.	orta	0,7m	İsmət başını qaldırıb, sevinclə sağa baxır, yanında oturanlar əl çalırlar.
142.	orta	0,6m	Kadrda qoşanağara çalınır.
143.	ümumi	1,4m	İsmətin atası qarı ilə əlləri dolu pulla, dövrə vurub, rəqs edirlər, tamaşaçılar əl çalırlar.
144.	orta ümumi	0,4m	Öndəki qadın əllərini qabağa verib və fondakılar əl çalırlar.
145.	orta	0,6m	Kadrda qarmon çalan qadın və əllərlə zərblənən qaval görsənir.
146.	orta ümumi	1m	İsmətin atası və qarı qadınların əhatəsində rəqs edirlər.
147.	iri	0,5m	İsmət, sevinclə sağa baxır.
148.	orta	0,6m	Əllər qoşa nağaranı çubuqla vururlar.
149.	orta	1m	İsmətin atası qarı ilə rəqs edirlər, onların əlləri pulla doludur, hamı əl çalır.
150.	iri	0,5m	Qızlar sağa baxıb, əl çalırlar.
151.	orta	0,6m	Kadrda qarmon çalan qadın və qaval görsənir.
152.	orta ümumi	0,7m	Qarı və İsmətin atası, əlləri dolu pulla rəqs edərək, kameranın qabağında fırlanırlar. Qadınlar və qızlar əl çalırlar.
153.	iri	0,3m	İsmət gülümsəyərək, sağa baxır.
154.	orta	0,3m	Yaşlı qadın əl çalır.
155.	orta	0,3m	Kadrda qoşa nağara çalınır.
156.	orta ümumi	0,8m	Qarı, üzü kameraya, İsmətin atası isə yanaki vəziyyətdə, rəqs edirlər.
157.	iri	0,3m	Kadrda qarmon və qaval çalınır.
158.	orta	0,3m	Kadrda qoşa nağara çalınır.
159.	orta ümumi	0,9m	İsmətin atası və qarı, fırlanıb, rəqs edirlər, qadınlar əl çalırlar.
160.	iri	0,3m	İsmət, sevinclə sağa baxır.
161.	orta	0,3m	Kadrda qoşa nağara çalınır.
162.	orta ümumi	0,3m	Qoca qarı və İsmətin atası, kameranın önündə oynayırlar, qadınlar əl çalırlar.
163.	ümumi	0,9m	Qara çərşablı bir qadın sola baxıb, həyacanla nəsə deyir.
164.	ümumi	1,9m	Rəqs edənlər də, sazandarlar da, əl çalanlar da, birdən dayanıb, kamera tərəfə baxırlar.
165.	orta	0,6m	Qarı və İsmətin atası, həyacanla sağa baxırlar.
166.	iri	0,3m	İsmətin atası, donmuş halda sağa baxır.
167.	iri	0,8m	İsmətin gözləri bərəlməmiş halda sağa baxır.
168.	orta	0,8m	Qara çərşablı qadın, həyacanla danışır.
169.	titr	1,5m	Yazı: - Первая жена Самеда...
170.	orta	0,7m	Qara çərşablı qadın sola baxıb, gözü yaşlı, həyacanla danışır.
171.	ümumi	1,3m	Evin dəhlizindəkilər, həyətdəkilər, hamilə qadınla yerdə uzanmış qadına baxırlar.
172.	ümumi orta	1,1m	Səməd, Qulu, Molla Hacı, qoca kişilər, Səmədin dostları, dövrə vurub, yerdə uzanmış qadına baxırlar. Qadınlardan tüstü qalxır.
173.	iri	0,8m	Qara çərşablı qadın, həyacanla danışır.
174.	titr	0,3m	Yazı: - ..Она...
175.	orta	0,8m	Qara çərşablı qadın, əvvəlcə kameraya, sonra sola baxıb, danışır.
176.	iri	0,2m	İsmətin atası, sağa, donmuş halda baxır.
177.	iri	0,3m	İsmətin gözləri bərəlməmiş halda, sağa baxır.
178.	iri	0,7m	Qara çərşablı qadın, gözü yaşlı danışır.

179.	titr	1,2m	Yazı: - Сожгла себя...
180.	iri	0,8m	Qara çərşablı qadın göz yaşlarını silərək, sola baxır.
181.	ümumi	0,8m	Eyvandakılar, həyətdəkilər, Hacı, qoca, saqqallı kişilər, Səməd, Qulu, Səmədin dostları, başları aşağı, özünü yandırmış gəlinə baxırlar.
182.	orta	1m	Səməd, bəy paltarında, özünü itirmiş halda, Qulu isə bikiyə halda aşağı baxırlar.
183.	orta	1,3m	Özünü yandırmış gəлиндən tüstü qalxır.
184.	iri	1m	Səməd aşağı baxır, Qulu, əvvəlcə Səmədə, sonra gözlərini aşağı dikir.
185.	iri	0,8m	Qara çərşablı qadın, ağlayar
186.	titr	1,6m	Yazı: - He вынесла позора бездетности...
187.	iri	0,8m	Qara çərşablı qadın ağlayaraq, danışır.
188.	iri	0,7m	İsmət, gözləri həlqəsindən çıxmış bir vəziyyətdə sağa baxır.
189.	orta	1,1m	Kədrdə Səməd, Qulu və Səmədin dostlarıdır. Qulu gözlərini Səməddən ayırır, aşağı baxır.
190.	ümumi	0,9m	Qadınlar, özünü yandırmış gəlinin meyidi üstündə ağlayırlar. Bir qadın saçlarını yolur, Səmədin anası qoymur.
191.	ümumi	0,6m	Molla Hacı, kişilər, başları aşağı, meyidə baxırlar.
192.	iri	0,8m	Qara çərşablı qadın sola baxıb, ağlayaraq, danışır.
193.	orta	0,6m	Molla Hacı, əllərini yuxarı qaldırır, dua oxuyur.
194.	titr	2,1m	Yazı: - Эй Бир Алла – Сам осуди и помилуй ее.
195.	orta	0,7m	Molla Hacı, əllərini yuxarı qaldırır, dua oxuyur.
196.	orta	0,8m	Qarı və İsmətin atası, həyacanla sağa baxırlar.
197.	iri	1,1m	İsmət əli üzündə, donuq halda sağa baxır.
198.	orta	0,9m	Səmədin anası və başqa qadınlar, meyidin üstündə ağlaşırlar.
199.	orta	7,8m	İsmətin əli üzündə, sağa baxır, sonra gözlərini açıb, yumub, ağlayaraq, başı üstə kameraya tərəf əyilir. Kədr qaranlıqlaşır.
200.	titr	3m	Yazı: - Случилось и так часто бывало до великих дней Октября.

I hissənin sonu

Metraj rakordsuz: 331,4 m.

"İsmət" filmin (səssiz) montaj vərəqələri.

II hissə

№	plan	metraj	Məzmun
1.	titr	2k	Yazı: - 2 (ики)
2.	titr	2,9m	Yazı: - Шли годы великой стройки, не стало старой бани.
3.	ümumi orta	2m	Ön planda Yunus kişi başı aşağı, fikirli dayanıb. Arxa planda N Nərimanov adına toxuculuq kombinatının qabağında qadınlar söhbət edirlər.
4.	iri ümumi	2,1m	Yunus kişi dönüb, arxaya, kombinatın qabağında yığılmış qızlara baxır.
5.	ümumi	2,4m	Kombinatın adını bildirən lövhənin altında qızlar söhbət edirlər. Kameranın sağında və solundan qızlar kadra daxil olub, o biri qızlara yaxınlaşırlar.
6.	iri ümumi	2m	Yunus kişi üzünü, qızlara baxandan sonra, kameraya tərəf döndərir.
7.	ümumi	0,7m	Uzun borudan alov çıxır.
8.	iri	1,1m	Yunus kişi üzünü kameradan sağa döndərir.
9.	ümumi	3,3m	Qızlar qarıdan içəri daxil olurlar, Yunus kişi onların arxasınca gedib, kameradan uzaqlaşır.
10.	titr	1,3m	Yazı: - Здравствуй Юнус.
11.	orta	1,5m	Yunus kişi otaqda, pəncərədən çölə baxır, sonra dönüb, sola baxıb, danışır.
12.	orta	1,9m	Yunus, eynəkli kişiylə söhbət edir.
13.	titr	2,4m	Yazı: - Ну что, не узнаешь свою старую баню?
14.	orta	1m	Eynəkli kişi nə haqdası Yunusa danışır. Yunus kameradan yuxarı, harasa baxır, sonra dönüb, eynəkli kişiylə baxır.
15.	iri	3,4m	Eynəkli kişi Yunusla danışır, Yunus başını qaldıraraq, deyir.
16.	titr	1,5m	Yazı: - Зачем звала меня?
17.	iri	0,9m	Yunus üzünü eynəkli kişiylə tutub, danışır.
18.	orta ümumi	5,8m	Eynəkli kişi Yunusla danışır, kameradan uzaqlaşır. Fonda, dəhlizdə kombinatın işçiləri ora-bura tələsirlər.
19.	ümumi	2m	Matros köynəkli bir oğlan hansısa bir aparatla məşğuldur.
20.	ümumi	7,1m	Eynəkli kişi və Yunus pilləkənləri düşürlər, Yunus dayanıb, hamamın içini gözdən keçirir. Onlar matros oğlana yaxınlaşırlar.
21.	orta ümumi	3,2m	Eynəkli kişi ayaq üstə dayanıb, Yunus, matrosun üstünə qoşulmuş cihaza baxandan sonra, əyilib, nasosa baxır. Matros oğlan onu izləyir, Yunus, yenidən başını qaldıraraq, cihaza baxır.
22.	orta	4,2m	Yunus, matorun içinə birdən baxandan sonra, ayağa durub, əlini əskiylə silərək, sola baxıb, danışır. Matros oğlan isə arxada durub, sola baxır və qulaq asır.
23.	titr	1,3m	Yazı: - Форсунки в неисправности...
24.	orta	1,5m	Matros oğlan Yunusa baxır, Yunus isə sola baxıb, danışır və motoru göstərir.
25.	ümumi	6,7m	Yunus kişi, əynindəki əbanı soyunub, matrosdan kəlbətini və

			çəkici alıb, təmirə başlayır. Eynəkli kişi, sakitcə ona baxır.
26.	orta	4,3m	Yunus kişi işlədikcə, matros onun çiyinə əlini vurub, minnətdarlığını bildirir.
27.	iri	1,5m	Yunus kişi, kameradan yuxarı, sola baxıb, danışır.
28.	titr	3,1m	Yazı: - Что же ты хочешь? Тридцать пять лет провозился я у топки...
29.	iri	1,9m	Yunus, kameradan yuxarı, sola baxıb, danışır, sonra başını aşağı salır və danışıqına davam edir.
30.	ümumi	2,5m	Onların hər üçü motorun təmiri ilə məşğuldular. Eynəkli kişi baxır. Yunus və matros motorun hissələrinə baxırlar.
31.	ümumi	2,2m	Səmədin evi. Molla Hacı, başqa ağsaqqallar, balaca uşaqlar, hamısı otaqda, yerdə bardaş qurub, süfrə ətrafında oturub, yemək yeyirlər. Cavan bir olan, ayaq üstə qulluq edir.
32.	orta ümumi	1,8m	Səməd, qucağında uşaq, yanında başqa uşaqlar və ağsaqqal kişilər, süfrə ətrafında oturmuşlar. Səməd, əlində təsbeh oynadır.
33.	orta	1m	Kadrda, süfrədə yeməklər qoyulub, müxtəlif əllər süfrəyə uzanıb, ət, çörək və başqa yeməklərdən götürür.
34.	orta	1,4m	Səməd, qucağında oturub, alma yeyən uşağa baxır.
35.	orta	1,8m	Orta yaşlı kişi süfrə arxasında oturub, yağlı barmaqlarını yalayır.
36.	iri	2,5m	Qulu, iştahla yeyir və göz ucu başı aşağı yeyən, kök kişiyə maraqla baxır.
37.	iri	0,9m	Səməd, qucağında uşaq, diqqətlə sola baxır.
38.	iri	2,3m	Balaca uşaq iştahla alma yeyir və sağa baxır.
39.	orta	4,8m	Dəllək, qabağındakı torbadan bir-bir əşyaları çıxarıb, süfrənin üstünə qoyur, sonra ülgücü çıxarıb, paltarının ələyinə silir.
40.	ümumi	12,1m	Qulu, mitəkkəni (balaca döşək) yerə qoyur, sonra dəlləklə məsləhətləşib, sağ tərəfə əl eləyir. Bir nəfər, stulu gətirib, ona verir. Qulu, stulu yerə qoyub, otağın ortasında çəkilmiş pərdəni çəkir. Qulu yenə əl eləyir, Səməd, qucağında ağlayan uşaq kameranın sağından kadra daxil olub, pərdənin arxasına keçir. Orta yaşlı dəllək, ülgücünü itiləməklə məşğuldur. Qulu pərdəni axıra qıdır çəkib, bağlayır.
41.	orta	7m	Qulu, iştahla yeyir, ora-bura baxıb, yanında oturan kök kişinin qabağındakı kasanın içindəkini çörəklə siyirib, yeyir. Kök kişi ona mraqla baxır.
42.	ümumi	2m	Kabinet. Toxucu qızlar, masa arxasında oturmuş yaşlı qadının başına toplanıb, nəyisə həll edirlər. Yunus kişi, əlində kağız, bir az aralı dayanıb, onlara baxır.
43.	orta ümumi	1,6m	Yunus kişi, diqqətlə sola baxır, fonda işçilər ora-bura tələsirlər.
44.	ümumi	5,7m	Yunus kişi, masaya tərəf gəlib, qızları aralayıb, ağ saçlı qadına baxır, qızlar onu maraqla izləyirlər.
45.	orta	1,2m	Yunus, əlindəki kağızı tutub, sola baxır və danışır.
46.	titr	1,3m	Yazı: - Ты что ли хозяйка?
47.	orta	0,9m	Yunus, əlində kağız, sola baxıb, danışıqına davam edir.
48.	orta	0,6m	Masa arxasında oturmuş qadın sağa, bir az yuxarı baxıb, gülümsəyərək deyir.
49.	titr	1,7m	Yazı: - Я только директор фабрики...
50.	orta	0,7m	Qadın, gülərək, əlini sağa uzadır və danışır.
51.	titr	1,3m	Yazı: - ... Хозяева – вот они.
52.	orta	0,4m	Qadın bir daha əliylə nəyisə göstərib, danışır.

53.	orta	0,5m	Masa arxasında oturmuş qadın – direktor, Yunusa qızları göstərir.
54.	orta	1,1m	Direktor, masa arxasında, qızlar, ayaq üstə Yunusa, Yunus da, diqqətlə onlara baxır.
55.	iri	0,5m	İki qız sağa baxıb, gülümsəyir.
56.	orta	1,9m	Yunus kişi, əsəbi halda, gözünü diqqətlə direktora zilləyib, əlini ona uzadıb, danışır.
57.	titr	3,3m	Yazı: - Ты женщина, я мужчина... какие могут быть между нами шутки.
58.	orta	1,4m	Yunus kişi, əsəbi halda, əlində kağız, üzünü direktora tutub, əl qol ataraq danışır. Qızlar həm ona, həm də, direktora baxırlar.
59.	iri	0,8m	Bir qız üzünü bir az kameraya tərəf döndərüb, sağa baxır və gülümsəyir.
60.	orta	1,1m	Yunus kişi, arxası kameraya oturmuş və qızlarla əhatə olunmuş direktora deyir.
61.	titr	2,1m	Yazı: - Плати деньги за работу.
62.	orta	0,8m	Yunus kişi kağızı direktora verib, əsəbi halda, danışığına davam edir.
63.	ümumi	7,5m	Yunus kişi, masa arxasında oturmuş direktora daha nəşə deyir. Qızlar qulaq asırlar. Sağdan, eynəkli kişi direktora yaxınlaşıb, nəşə deyir, direktor kağızın üstünü yazıb, Yunusa verir. Yunus, kadrın sağında qoyulmuş masanın arxasında əyləşmiş kişiye yaxınlaşır. Fonda kombinatın işçiləri şüşəli otağın pəncərəsinə yaxınlaşırlar və nəşə həll edib, gedirlər.
64.	orta	5,1m	Arxası kameraya oturmuş xəzinədar pul sayır. Yunus, üzünü kameraya durub, pullara baxır, direktor qadın, soldan kadra daxil olub, mehribancasına Yunusa deyir.
65.	orta	1,4m	Direktor, əlini, əlində pul tutan Yunusun çiyinə qoyub, mehribancasına danışır.
66.	titr	3,2m	Yazı: - Не шучу. Становись-ка к нам на комнату, нам нужен опытный мастер.
67.	orta	5,1m	Yunus kişi, sakitcə qadına baxır və getdikcə kameradan uzaqlaşır, qadın direktor onun arxasınca baxır.
68.	iri	0,7m	Eynəkli kişi sağa baxır.
69.	orta	1,5m	Direktor, kameraya dönüb, çiyinlərini çəkib və sola baxır.
70.	iri	2,2m	Eynəkli kişi sola baxır və danışır.
71.	titr	1,4m	Yazı: - Большое горе у старика.
72.	ümumi	5,8m	Yunus kişi, şəhərin dar küçəsi ilə, başı aşağı, getdikcə kameradan uzaqlaşır.
73.	titr	2,1m	Yazı: - Большое горе у старика.
74.	orta	2m	İsmət çarpayıda uzanıb, o, çətinliklə nəfəs alır, gözləri bərəlidir.
75.	orta	1,4m	Çarpayıda, balıncı dirsəklənən xəstə qız sağa baxır.
76.	orta	1,7m	İsmət çarpayıda uzanıb, sağa, sola baxır.
77.	orta	0,9m	Xəstə qız sağa baxır.
78.	ümumi	3,2m	Palatada İsmət və o biri xəstə qız çarpayıda uzanmışlar.
79.	orta	2,5m	Kadrda, Səməd, Hacı və Qulu, süfrə qırağında oturub, çörək yeyirlər. Səməd Hacıya deyir.
80.	titr	3,2m	Yazı: - Наградил тебя аллах хорошим сыном, Гаджи...
81.	orta	2,6m	Səməd, Hacı və Qulu xörək yeyir, həm də, söhbət edirlər.
82.	iri	1,9m	Səməd, əvvəlcə kameraya, sonra sağa baxıb, danışır.
83.	titr	2,7m	Yazı: - ...а меня наказал, опять бесплодна моя жена.

84.	iri	1,9m	Səməd, əvvəlcə sağa, sonra kameraya baxır, başını aşağı salır.
85.	ümumi	2,5m	Həkim İsmətin çarpayısında oturub, onunla söhbət edir. Tibb bacısı İsmətin qoltuğundakı hərarət ölçəni götürüb, yoxlayır.
86.	orta	1m	İsmət həkimlə söhbət edir. Tibb bacısı çarpayının yanında durub, baxır.
87.	titr	1,3m	Yazı: - Жить было тяжело.
88.	orta	0,7m	İsmət həkimlə danışır.
89.	titr	2,1m	Yazı: - Попрекали бездетностью.
90.	orta	0,9m	İsmət həkimlə danışır.
91.	orta	1,7m	İsmət sola baxıb, həkimlə danışır. Kameraya tərəf qoyulmuş çarpayıda uzanan xəstə qız İsmətə qulaq asır.
92.	iri	1,8m	İsmət balıca söykəlib, sağa baxır və danışır.
93.	titr	1,3m	Yazı: - Свекровь...
94.	iri	1,3m	İsmət sola baxıb, danışır.
95.	orta	1,3m	İsmət sola baxıb, danışır. Xəstə qız ona baxır, çarpayıda oturmuş, üzünü görsənməyən həkim qulaq asır.
96.	iri	0,7m	İsmət sola baxır və danışır.
97.	titr	1m	Yazı: - ...и муж...
98.	iri	1,9m	Hacı, ağzını Səmədin qulağına diriyib, danışır.
99.	titr	1,5m	Yazı: - Бесплодное дерево вырывают...
100.	iri orta	0,9m	İsmət sözünü deyib, arxası üstə uzanır.
101.	ümumi	4m	Həkim tibb bacısına nəyisə başa salır, sonra üzünü İsmətə tutub, danışır.
102.	iri	0,6m	Səmədə Hacı xəlvətə deyir.
103.	titr	1,5m	Yazı: - И вместо него сажают другое...
104.	orta	2,4m	Hacının sözündən Səməd razı qaldığını bildirir.
105.	orta	1,2m	Qulu iştahla alma yeyir və göz altı, sola baxır.
106.	orta	4,2m	Hacı çörək yeyir, Səməd isə fikirli halda kameraya baxır və gözlərini yerə dikir.
107.	ümumi	1,8m	İsmət və xəstə qız çarpayılarında uzanıb və oturub, söhbət edirlər.
108.	orta	2,9m	İsmət çarpayıda uzanıb, sola baxıb, danışır.
109.	orta	1,3m	Xəstə qız, diqqətlə sağa baxıb, çarpayıda uzanan İsmətə qulaq asır.
110.	iri	1m	İsmət, uzanmış halda sola baxıb, danışır.
111.	titr	3,4m	Yazı: - Он грозился взять другую жену... И я была принуждена.
112.	iri	1,3m	İsmət, uzanmış halda sola baxıb, danışır.
113.	orta	0,9m	Yaşlı, ara düzəldən qarı İsmətlə otaqda oturub, söhbət edir.
114.	iri	1,3m	Qoca qarı sola baxıb, danışır.
115.	iri	0,8m	İsmət, gözü yaşlı, sağa baxır.
116.	iri	1m	Yaşlı qarı, bic-bic gülərək, sola baxıb, danışır.
117.	orta	1,4m	Qarı, İsməti dilə tutmağa çalışır.
118.	iri	1,9m	İsmət çarpayıda uzanıb, sola baxıb, danışır.
119.	orta	1m	Xəstə qız sağa baxıb, uzanmış İsmətə qulaq asır.
120.	ümumi	1,2m	İsmət və başqa xəstələrin yatdığı palatanın ümumi görünüşü.
121.	orta	0,6m	Tibb bacısı kadra daxil olub, əlini işıq söndürənə uzadır, sonra kameradan sola boylanıb, baxır.
122.	iri	7,9m	Uzanmış İsmətin sifətində işıq yox olur. Qaranlıq otaqda, çarpayıda uzanmış İsmət sola, sonra gözlərini tavana zilləyib, baxır. O, çətinliklə nəfəs alır. Kadr qaranlıqlaşır.

II hissənin sonu

Metraj rakordsuz: 270,7 m.

"İsmət" filmin (səssiz) montaj vərəqələri.

III hissə (I-ci bölmə)

Nö	metraj	plan	Məzmun
1.	ümumi	1,1m	Kadr işıqlaşır. Səməd, divardan asılmış, kəfkirli saatın yanında, divara söykənib, bikiyə halda siqaret çəkir və gözlərini aşağı dikib.
2.	orta	0,8m	Qoca kişi, tavadan butulkaya süd tökür.
3.	orta	3,4m	İsmət çarpayıda dirsəklənib, qarnına baxıb, sonra yenə uzanıb, bikiyə halda, yuxarı baxır.
4.	ümumi	4,7m	İsmət yatan paalatanın ümumi görünüşü, Xəstə qız yır-yığış edir, xəstələrin yanına gələnələr, çarpayının kənarında oturub, söhbət edirlər. Soldan bir nəfər oğlan kadra daxil olub, əlindəki gülü qıza verib, söhbət edir.
5.	orta	2,4m	Səməd siqaret çəkir, sonra kamera tərəfə dönüb, aşağı baxır və danışır.
6.	titr	3,3m	Yazı: - Ты же мусульманин. Пойми сколько лет позора и ожиданий.
7.	orta	2,7m	Səməd divara söykənib, aşağı baxır və danışır, sonra hirsindən, çəkdiyi siqareti tullayır və sola baxır.
8.	orta	0,9m	Qoca kişi qabdan butulkaya süd tökür.
9.	orta	1,7m	İsmət çarpayıda uzanıb, gözlərini açıb, sola baxır, o, çox qəmgindir.
10.	orta	1,5m	Qonşu çarpayıda olan xəstə qız, yanına gəlmiş oğlanla mehribancasına söhbət edir.
11.	orta	1,3m	İsmət, çarpayıda uzanaraq, başını döndərüb, sağa baxır.
12.	orta	1,8m	Xəstə qız və ağ xalətli qadın bir kişiylə söhbət edirlər.
13.	orta	1,4m	İsmət uzandığı halda sağa baxır və yavaşca qalxmağa başlayır.
14.	orta ümumi	1,4m	Palatada xəstə qız, ağ xalətli qadın və kişi ilə, o biri çarpayıda isə o biri xəstə qız, oğlan və başqa bir qadınla söhbət edirlər.
15.	orta	1m	İsmət, çarpayıda dikəlmiş halda, sağa baxır.
16.	iri ümumi	5,3m	Kamera önündə, dikəlib oturan İsməti, fonda xəstə qızı, ağ xalətli qadın və kişini söhbət edən görürük. Sonra İsmət yenidən çarpayıya uzanır.
17.	iri	1,1m	Səməd başını döndərüb, aşağı baxır və inamla danışır.

18.	titr	2,7m	Yazı: - Довольно, скажи ей, что я решил... окончательно решил.
19.	iri	1,7m	Səməd aşağı baxır, sonra başını qaldırıb, sola baxır.
20.	orta	1,9m	Yunus kişi başını sağa döndərib, bir az yuxarı baxıb, deyir.
21.	titr	3,1m	Yazı: - Мусульманин, как я могу это сказать больной.
22.	orta	1,3m	Yunus kişi, sağa, bir az yuxarı baxıb, danışır və sonra başını döndərib, sola baxır.
23.	orta	4,5m	İsmət, əli göbəyində, çarpayıda uzanıb, gözlərini tavana zilləyib, baxır, sonra sağa çevrilib, üzünü aşağı uzanır.
24.	ümumi	4,6m	Palatada xəstələrlə, onların yanına gələnlər söhbət edirlər. İsmət çarpayıda uzanıb. Sağdan kadra həkimlər daxil olub, sol tərəfə çıxırlar.
25.	ümumi	6,1m	Yunus butulkanı südlə doldurub, qurtarır. Səməd ona yaxınlaşıb, cibindən pul çıxardıb, Yunusa uzadır. Yunus, əvvəlcə pula, sonra başını qaldırıb, Səmədə baxır.
26.	orta	1m	Kadra, sağ tərəfdən, Səmədin pul olan əli Yunusa tərəf uzadılıb. Yunus sağa, bir az yuxarı baxıb, danışır.
27.	titr	2,7m	Yazı: - Нет Самед, Я работаю. Больше мне твоих денег не надо.
28.	orta	2,2m	Yunus, danışır, qurtarır, başını kameraya tərəf döndərib, gözlərini aşağı dikir. Səməd pul tutan əli sağ tərəfə kadrda çəkilir.
29.	ümumi	3,6m	Yunus kişi, əlində südlə dolmuş butulka, otaqda oturub. Səməd pulunu cibinə qoyub, ona baxıb, zənbili götürüb, çıxıb, gedir.
30.	orta	5,5m	Palatada, xəstə qız, əlindəki jurnaldan İsmətə nəsə oxuyur, sonra İsmət qızdan nəsə soruşur.
31.	orta	1,1m	Qız, üzünü sola tutub, İsmətə deyir.
32.	titr	2,9m	Yazı: - Это был мой муж. Он и помог мне поступить на работу.
33.	iri	0,9m	Qız üzünü bir az sola döndərib, gülərək, danışır.
34.	orta	9,2m	İsmət, ehməlcə başını qızın çiyinə qoyur. Qız İsmətin başını qaldırır, ona baxır, sonra qucaqlayıb, danışır.
35.	iri	3,3m	Qız İsmətin boynunu qucaqlayıb, danışır, sonra üzünü ona çevirib, daha nəsə deyir.
36.	titr	1,3m	Yazı: - Что сказал тебе доктор?
37.	iri	3,1	İsmət də, kameraya olan sifətini, yavaşca qıza tərəf döndərib, baxır.
38.	iri	4,5m	İsmət üzünü qıza tutub, mehribancasına danışır.
39.	titr	1,9m	Yazı: - Сказал... Я могу быть матерью.
40.	iri	2,1m	İsmət, üzünü qıza tutub, danışır və gözlərini aşağı dikir.
41.	orta	7,7m	Qız İsmətin boynunu qucaqlayıb, onun sevincinə şərik olur. Hər ikisi sonra gözlərini kameraya zilləyir. Kadr qaranlıqlaşır.
42.	titr	2,7m	Yazı: - Снова появились свахи. Снова готовились подарки
43.	iri	1,6m	Qarı və Səmədin anası baş-baş verib, xısın-xısın danışirlar və gülüşürlər.
44.	orta	1,4m	Qadın əlləri, ipək torbadan zinət əşyaları çıxardır.
45.	orta	0,9m	Kadrda parıldayan üzüklər.
46.	iri	1,5m	Qarı, hər is gözlərlə, əlində tutduğu qaş-daşa baxır.
47.	orta	0,8m	Kadrda parlayıb, işıq saçan üzüklər.
48.	iri	1,6m	Qarı hər is gözləriylə üzüklərə baxır.

49.	orta	8,4m	Qadınlar, üzü kameraya oturublar, solda qadın, əlindəki torbadan şirniyatları süfrəyə boşaldır. Onlardan bir-ikisini qarıya uzadır. Qarı sağdakı qadınla danışır.
50.	orta	1,5m	Səməd, əlindəki üzüyə baxır.
51.	iri	0.6m	Kadrda Səmədin əlində tutduğu nişan üzüyü.
52.	ümumi	5,4m	Səməd qadınlara yaxınlaşıb, üzüyü anasına verir. Anası onun alnından öpür.
53.	iri	1,2m	Qarı, ağızda noğul, sola baxıb, gülərək, danışır. Birdən başını sağa döndərüb, baxır və üzündəki sevinc yox olur.
54.	ümumi	1,6m	Bir qız uşağı qapını açıb, içəri daxil olub, üzünü sol tərəfə tutub, nəşə deyir və qapını örtüb, gözləyir.
55.	ümumi	3,1m	Səməd, arxası kameraya dayanıb, Yunus kişi, qabaqda İsmət, otağa daxil olurlar.
56.	ümumi	4,5m	Qadınlar yerdə oturub. İsmət sağdan kadra daxil olub, dayanır. Səmədin anası durub, gəlib, onu qucaqlamaq istəyir. İsmət onu ehmalca qoymur.
57.	iri	0,8m	Qarı diqqətlə sağa baxır.
58.	orta	3m	Səmədin anası, arxası kameraya dayanıb, İsmət və atası, üzü kameraya, ona baxırlar. İsmət, kameraya, sonra gözünü aşağı dikir. Səmədin anası üzünü yavaş-yavaş sola döndərir.
59.	orta	1,3m	Kadrda, süfrədə, meyvələr, alma, nar qoyulmuşdur. Qırağında isə qadın bəzək əşyaları qoyulmuşdur
60.	orta	2,1m	İsmət başını qaldırıb, iti baxışlarla, arxası kaemraya durmuş qayınanasına baxır, Yunus diqqətlə onlara baxır.
61.	iri	0,8m	Səməd başını qaldırıb, peşimancasına sola baxır.
62.	iri	2,3m	İsmət, atasına baxır və danışır.
63.	titr	1,1m	Yazı: - Значит ты знал, отец?
64.	iri	1,3m	İsmət atasına baxır, Yunus gözlərini aşağı bikir.
65.	iri	0.9m	Səməd, kameradan sola baxır, sonra gözlərini çəkib, aşağı baxır.
66.	ümumi	12,4m	Səməd, arxası kameraya dayanıb, İsmət, əliylə Səmədin anasını balaca yana itələyib, Yunusla birlikdə kameranın üstünə gəlib, sağ tərəfə kadrndan çıxırlar. Səmədin anası və qız uşağı sol tərəfə kadrndan çıxırlar. Səməd dönüb, arxasınca qapını bağlayıb, kameranın üstünə gəlir.
67.	iri	2,5m	Qarı, üzünü biki Səmədin anasına tutub, danışır. Səmədin anası üzünü ona çevirir.
68.	orta	0,8m	İsmət, başı aşağı, sakitcə çarpayıda oturub.
69.	ümumi	1m	Səməd, otağın ortasında, dinməzəcə, üzü kameraya durub, təsbeh oynadır.
70.	ümumi	2,3m	Qadınlar, üçü yerdə oturub, xonçanı bəzəyirlər. Qar almanı götürüb, Səmədin anasına göstərib, danışır.
71.	iri ümumi	1,1m	Səməd sola baxır, fonda, divarda N.Nərimanovun portreti asılıb.
72.	orta	0,9m	İsmət çarpayıda oturub, gözləri sanki yol çəkir.
73.	ümumi	1,4m	Yunus stulda oturub, Səməd isə ayaq üstə durub, təsbeh oynadır.
74.	ümumi orta pnr	21,2m	Səmədin anası, əlində xonça, otağa daxil olub, Yunusa yaxınlaşır. Yunus kişi xonçadan şirni götürüb, masanın üstünə qoyur. Qadın oğluna yaxınlaşır, oğlu isə İsməti göstərir. Anası oğluna baxıb, heç nə demir, İsmətə yaxınlaşır. İsmət başını qaldırıb, diqqətlə ona baxır.
75.	iri	5,1m	İsmət, əlində xonça tutmuş qayınanasına baxır, Arvad xonçadan

			almanı götürüb, ona vermək istəyir, İsmət onun əlini itələyib, deyir.
76.	titr	1,2m	Yazı: - He xocy.

III hissə I-ci bölmənin sonu

Metraj rakordsuz: 215,3 m.

"İsmət" filmin (səssiz) montaj vərəqələri.

III hissə (2-ci bölmə)

№	metraj	plan	Məzmun
1.	orta	1,6m	İsmət çarpayıda oturub, əlində xonça tutmuş qayınanasının üzünə sərt bir tərzdə baxır.
2.	orta pnr	4,7m	Səmədin anası aşağı əyilib, yerə düşmüş almanı xalçanın üstündən götürüb, İsmətə hiddətlə baxır və sola dönür.
3.	iri	3,2m	Səmədin anası sağa baxır və nifrətlə danışır.
4.	titr	1,2m	Yazı: - А я хочу...
5.	iri	1,2m	Səmədin anası sağa, bir az aşağı baxır və hirsələ danışır.
6.	orta	0,8m	İsmət, kameraya arxası olan qayınanasına, bir az sol tərəfə diqqətlə baxır.
7.	orta	0,7m	Yunus kişi, diqqətlə kameradan sağa, bir az yuxarı baxır.
8.	iri	1,1m	Səmədin anası inamla, arxası kameraya olan İsmətə deyir.
9.	titr	2,9m	Yazı: - Я хочу, наконец, чтобы мой сын имел потомство.
10.	iri	1,1m	Səmədin anası İsmətlə danışır.
11.	iri	0,8m	Çarpayıda oturan İsmət, kameradan bir az sağa, ciddi tərzdə qulaq asır.
12.	iri	0,8m	Səməd, diqqətlə kameradan bir az sağa, ciddi tərzdə qulaq asır.
13.	ümumi	1,7m	Ara düzəldən qarı, kameraya tərəf, əlini yelləyərkən danışır, sonra dönüb, başı görünməyən, sandıqda nəşə axtaran qadına nəşə deyir.
14.	orta	2m	Səməd, sakitcə baxır, sonra kameraya tərəf gələrək, sağ tərəfə kadrından çıxır.
15.	orta ümumi	8m	Arxası kameraya oturan İsmət, yavaşca qalxmağa başlayır və diqqətlə qayınanasını süzür. Soldan kadra daxil olan Səməd, onlara yaxınlaşıb, İsməti yenidən oturdur. Qarı, yarı ciddi, yarı yumşuq sifətlə danışır.
16.	titr	4,3m	Yazı: - Ты мусульманка и должна согласиться с тем, чтобы я взял другую жену.
17.	orta	1,1m	Səməd, arxası kameraya olan İsmətlə danışaraq, nəyisə başa salır. Anası onunla yanaşı durub, diqqətlə qulaq asır.
18.	iri	0,7m	Yunus kişi, diqqətlə, həyacanla sağa baxır.
19.	orta	0,6m	Üç qadın xıslın-xıslın söhbət edirlər.

20.	iri	1,2m	Səməd sağa baxır, danışır, nəyisə sübut etmək istəyir.
21.	titr	2m	Yazı: - Ведь ты же бесплодна...
22.	iri	0,8m	Səməd, kameradan sağa baxır, isteza ilə danışır.
23.	iri	0,5m	İsmət, kameradan bir az sola baxır və qeyri ixtiyari qışqırır. Səməd, arxası kameraya, yanaki dayanıb.
24.	titr	1,3m	Yazı: - Я? Я бесплодна!
25.	iri	0,7m	İsmət sola baxır, danışır. Arxası kameraya olan, yanaki dayanan Səməd qulaq asır.
26.	orta	0,6m	Səməd və anası, sakitcə kameradan sağa baxırlar.
27.	iri	0,4m	İsmət, inamla sola baxıb, deyir.
28.	titr	1,3m	Yazı: - Ты лжешь, Самед.
29.	iri	0,5m	İsmət, kameradan sola baxıb, danışır.
30.	iri	0,4m	Evdə olan qadınlardan biri, kameradan sağa və sola baxıb, barmağı ilə nəyisə göstərib, danışır.
31.	orta	0,7m	İsmət üzünü Səmədə tutub, inamla danışır. Qayınanası kadrın sağında durub, qulaq asır.
32.	titr	2,7m	Yazı: - Доктор сказал, что я могу быть матерью.
33.	orta	0,7m	İsmət üzünü Səmədə tutub, danışmaqda davam edir. Qayanansı əlini sakitcə onun çiyinə qoyur.
34.	iri	1,1m	Səmədin, heyrətdən gözləri sola və sağa baxır.
35.	iri	0,6m	Qarı, sakitcə, kameradan gah sola, gah da sağa baxır.
36.	orta	0,7m	İsmət başını azca aşağı əyib, utanaraq, danışır.
37.	titr	2.5m	Yazı: - Не я, а ты... Ты виноват в моем бесплодии.
38.	orta	0.6m	İsmət, başı azca aşağı, inamla danışığına davam edir.
39.	iri	0,9m	Səməd sağa baxır, təcüblə danışaraq, əlini sinəsinə göstərir.
40.	iri	0,6m	Ara düzəldən qarı kameraya yanaki durub, bic-bic içini çəkir.
41.	orta	0,3m	Üstündə alma dolu vaza olan masa aşır.
42.	pnr	0,2m	Səməd ayağa durur.
43.	orta pnr	0,3m	İsmətin atası durub, sağ tərəfə kadrından çıxır.
44.	ümumi	1,9m	Qadınlar və Yunus, bir-birinin üstünə cummaq istəyən Səmədi və İsməti sakitləşdirirlər.
45.	orta	0,7m	Yunus kişi ilə hirsə danışan Səmədi anası, ara düzəldən qarı qollarından tutub, zorla saxlayırlar. İsmət isə atasının qucaqlayıb, dalaşmağa qoymur.
46.	orta	0,8m	Qarı Səmədin boynundan, anası isə qolundan yapışıblar. İsmət irəli cummaq istəyir. Yunus və qarı bir qolu ilə ona imkan vermirlər.
47.	iri	0,5m	İsmət coşqunluqla sağa baxır. O, hirsli halda danışır, Səmədin anası onu zorla saxlayır.
48.	orta	0,5m	Səməd, hirsə sola baxıb, danışır. Qarı və anası danışaraq onu zorla saxlayırlar.
49.	iri	0,4m	İsmət ağlayır, qışqıraraq, sağa baxıb, danışır. Qayınanası onu zorla saxlayır.
50.	ümumi	4,7m	Qadınlar Səmədin qollarından tutub, zorla saxlayırlar. Qadınlardan biri, əli ilə sinəsinə döyüb, hiddətlə danışan İsməti saxlayıb. İsmət, nəhayət, qadının qollarından qurtulub, otaqdan çıxır. Qarı Yunusa əliylə qapını göstərib, getməsinə əmr edir. Yunus kişi, peşiman halda otaqdan çıxır.
51.	ümumi	3,8m	İsmət pilləkənləri düşüb, həyəətə gəlir və kameradan uzaqlaşır. Pilləkənlərdə, qapının yanında durmuş qadınlar ona baxırlar. Otaqdan çıxan Yunus kişi, yavaşca pilləkənləri düşür.

52.	ümumi	2,3m	Səməd, qaçaraq otaqda, yük yerində yığılmış balıncıları, tələsik yerə tullayıb, nəşə axtarır. Sonra sağ tərəfə kadrından çıxır.
53.	ümumi	2m	İsmət, soldan, divar tinindən, kadra daxil olub, kamera tərəfə baxıb, sonra yüyürərək dar küçə ilə kameradan uzaqlaşır.
54.	ümumi	1m	Səmədin evində, əsəbləşib, özündən çıxan anasını qadınlar zorla saxlayırlar, onlar, onu dilə tutmağa çalışırlar.
55.	ümumi	1,2m	İsmət dar küçə ilə, qaçaraq, kameradan uzaqlaşır. Yunus kişi, sağdan kadra daxil olub, İsmətin dalınca qaçır.
56.	ümumi	3,2m	Səməd, hirsli halda, divar şkafindakı balınca, yorğan-döşəyi bir-bir yerə tullayıb, nəşə axtarır, sonra sağ tərəfə gəlir.
57.	iri	2,9m	Səməd, bərəlməmiş gözləri ilə kameradan sola baxır, sonra əsəbi halda papağını başına qoyur və fikirləşir.
58.	ümumi	2,8m	Qadınlar Səmədin anasını otağın ortasında zorla saxlayıblar. Səməd sağdan kadra daxil olur. Anası əlləri ilə onun yolunu kəsmək istəyir, Səməd, anasının əllərini itələyib, sol tərəfə kadrından çıxır.
59.	ümumi	4,7m	Qulu və dostları dövrə vurub, oturublar. Biri ortada çırtma çalıb, oynayır, qalanları əl vurur.
60.	ümumi	2,7m	İsmət dar küçə ilə, qaçaraq, gedir, Yunus, sağdan kadra daxil olub, onun ardınca qaçır. Səməd də, sağdan qaçaraq, kadra daxil olub, onların dalınca qaçır. Hər üçü getdikcə kameradan uzaqlaşır.
61.	orta	1m	Otaqda, üz-gözünü cırmaqlayan Səmədin anasına qadınlar mane olmağa çalışırlar.
62.	ümumi	3m	İsmət bir həyətdə daxil olub, tindən sola burulub, kadrından çıxır. Səməd, arxasınca Yunus, kameranın sağından kadra daxil olub, İsmət dönməyə tərəfə baxıb, qaçaraq, kameradan uzaqlaşır.
63.	ümumi	1,2m	İsmət daha bir dar küçə ilə qaçıb, sol tərəfə, tinə burulub, yox olur.
64.	ümumi	2,2m	Səməd və Yunus, küçənin sağından kadra daxil olub, kameranın üstünə qaçıb, dayanırlar. Onlar sol tərəfə baxıb, yenidən kameraya tərəf qaçıb, sağ tərəfə kadrından çıxırlar. Küçədə gedib-gələnlər onlara baxır.
65.	ümumi	4,7m	Soldan kadra daxil olan Səməd və onun ardınca gələn Yunus, kameraya tərəf baxıb, küçə ilə, qaçaraq tində dayanırlar. Yunus Səmədə nəşə deyib, sağ tərəfə tinə burulur, küçə ilə çadralı qadın və kişi gedirlər.
66.	ümumi	5,7m	Qulu çırtma çalıb, oynayanı dayandırıb, ayağa qalxır və dodağında siqaret, əda ilə kameranın üstünə gəlib, sağ tərəfə kadrından çıxır. Cavanlar da, onun ardınca gedirlər.
67.	ümumi	2,9m	Qulu və yoldaşları, küçədə dayanıb, yaylıqla üz-gözünü silən Səmədə yaxınlaşıb, gülümsəyirlər.
68.	orta	4,7m	Qulu sola baxıb, gülümsəyir, sonra birdən ciddiləşib, bir az irəli gəlib, əlini oynadaraq, danışır.
69.	titr	2,4m	Yazı: - Настоящий мужчина знал бы, что сделать с нею.
70.	orta	1,6m	Qulu sola baxıb, əsəbi halda danışır, əli yumruğa bükülür.
71.	orta iri	3,7m	Üz- gözünü yaylıqla silən Səməd, sağa baxır, sonra əsəbi halda kameranın üstünə gəlir, diqqətlə sağa baxır.
72.	orta	1,3m	Qulu istehza ilə gülür, əliylə nəyisə göstərüb, danışır.
73.	iri	2,6m	Səməd sağa baxır, sonra gözlərini, utanarıb, pərt olaraq yerə dikir.

74.	ümumi	5,9m	Qulu və yoldaşları onun ardınca baxıb, gülüşürlər.
75.	orta	2m	Qulu və yoldaşları sağa baxıb, gülüşürlər. Qulu əlini qaldırıb, istehza ilə danışır.
76.	titr	1,7m	Yazı: - Давайте, дайте дорогу мужчине!
77.	orta	1,1m	Qulu və yoldaşları sağa baxıb, ürəkdən istehza ilə gülürlər.
78.	ümumi	2,6m	Qulu, arxası kameraya tərəf küçə ilə getdikcə uzaqlaşır. İsmət sağ tərəfdən, tindən küçəyə daxil olub, kameranın üstünə gəlir, küçədə gedib-gələnlər var.
79.	ümumi	5,4m	İsmət, arxası kameraya, qaçaraq uzaqlaşır. Yolun ortasında dayanıb, sola baxır və yenidən arkalı darvazadan keçib, küçədə görünməz olur. Küçədə şəhər sakinləri, avtomobillər, hərəkətdədirlər. Kadr qaranlıqlaşır.

III hissə II bölmənin sonu

Metraj rakordsuz: 149,6 m.

"İsmət" filmin (səssiz) montaj vərəqələri.

IV hissə

№	metraj	plan	Məzmun
1.	orta	5,1m	Qulu, kəfkirlə, tavada qovrulmuş şabalıdları qarışdırır. O, kəfkiri əlində atıb, tutandan sonra şabalıddan götürüb, yanındakı dostuna verir və danışır.
2.	orta	0,9m	Bir əl kəfkirlə tiyandakı şabalıdı qarışdırır.
3.	ümumi	2m	Səməd oturub, əlindəki iynə ilə papağını tikir, arxa planda bir neçə adamlar əyləmişlər. Qulu, tiyandan çıxartdığı şabalıdı yanındakı dostuna verir. İsti olduğundan, o, əlindəki şabalıdları atıb-tutur.
4.	ümumi	2,2m	Səməd və yoldaşları oturmuşlar. Qulu əlindəki kəfkirlə sağa və sola müraciət edərək, müştəriləri çağırır.
5.	orta	1,3m	Səməd iynə ilə papağı tikir.
6.	orta	10m	Qulu müştəriyə şabalıd verir, müştəri pul uzadır. Qulu pulu, onun ovcuna basıb, mehribancasına yola salır.
7.	orta	2,9m	Toxucu kombinatı. Xəstəxanadakı qız (bundan sonra İsmətin rəfiqəsi) dəzgah arxasında işləyir və çərşəbə bürünmüş İsmətə iş prinsipini başa salır.
8.	ümumi	5,8m	Səxdə direktor qadın, əlində nərdivan tutmuş Yunusa nəyisə göstərüb, aydınlaşdırır.
9.	ümumi	4,2m	Yunus, əliylə boruya bağlanmış vintili bərkidir, sonra sola baxıb, danışır və əlində açarla vintili bərkidir.
10.	orta	1,5m	Rəfiqə İsmətə dəzgahda ipləri necə dolamağı başa salır. İsmət isə

			ona əli ilə nəyisə göstərib, suallar verir.
11.	ümumi	2,4m	Yunus vintili açarla bərkidməkdə davam edir, sağda ipləri ayıran dəzgah işləyir.
12.	ümumi	6,6m	Səməd əlindəki papağı tikib, qurtarıb, ayağa qalxır, onu xüsusi papaq qəlibinə geyindirir və kameranın üstünə gəlib, sağ tərəfə kadrından çıxır.
13.	ümumi	8,6m	Qulu, oturmuş oğlanla söhbət edir, başqa bir cavan oğlan da aralı oturub, işləyir. Kameranın sağından kadrda daxil olan Səməd Quluyla söhbət edən oğlana yaxınlaşıb, onun durmasını tələb edir. Oğlan durmur, Səməd onu itələyib, odunla doldurulmuş ütünü götürüb, üfürür. Ütünün içində olan artıq kül səpələnib, yerə düşür. Qulu, Səmədin oğlanla kobud rəftar etməsinə iradını bildirir. Onlar danışırlar, Qulu Səmədə baxıb, əlini yellədir.
14.	orta	2,4m	Qulu sağa baxır və istehza ilə yanındakı oğlana deyir.
15.	titr	1,7m	Yazı: - Дайте дорогу мужчине!
16.	orta	1,7m	Qulu və yanındakı oğlan sağa baxırlar. Qulu, hirsindən ağzındakı papirosu çeynəyib, yerə tüpürür.
17.	orta pnr	7,1m	Səməd boylanıb, sola baxır. Əlində ütü, yavaş-yavaş sol tərəfə gedən Səmədi kamera izləyir. Səməd, əsəbi halda, Qulunun üstünə gedir, Qulu yavaşca, qorxusundan geri çəkilməyə başlayır. Kamera artıq onların hər üçünü göstərir. Oğlan diqqətlə onları izləyir.
18.	ümumi	9,8m	Səməd, əlində ütü Qulunun üstünə getdikcə, Qulu dal-dalı gedib, otağın içində dövrə vurur. Səməd, birdən sol əliylə Quluya yumruq vurur, Qulu qorxusundan otağın ortasında, sütunun arxasında gizlənməyə çalışır. Səməd ütünü qaldırıb, Qulunu bir də vurmaq istərkən onları dövrəyə almış işçilər Səmədi tutub, zorla saxlayırlar. Bundan cürətlənən və arxası kameraya olan Qulu Səmədə, Səməd də ona nəsə deyir. Səməd çalışsada onu tutub. saxlayanların əlindən xilas ola bilmir. Qulu isə əllərini belinə qoyub, xoruzlanır. Ağ köynəkli, cavan oğlan Qulunu sakitləşdirmək istəyir.
19.	orta ümumi	1,5m	Yunus nərdivanın üstündə dayanıb, boşalmış vintili bərkidir. Sonra əlindəki ağ bezi cırmağa çalışır.
20.	orta	2m	Yunus əlindəki ağ əskidən bir az cırıb, vintilə bağlayır.
21.	orta	1m	Bir qadın, əlində əski, nərdivanda durmuş Yunusun şalvarından dartır.
22.	orta	1,5m	Yunus əskini vintilə bağlayır və dönüb, kameraya, bir az aşağı baxır. Birdən onun sifətim dəyişilir, o, daha diqqətlə baxır.
23.	iri ümumi	1m	İsmət sola, bir az yuxarı mat-məhəttəl baxır, o, yavaşca nərdivanda, şalvardan tutduğu əlini çəkir. Fonda qızlar dəzgah arxasında işləyirlər.
24.	orta	3,3m	Yunus sərt halda sağa, aşağı baxaraq nərdivandan düşür.
25.	ümumi	5,6m	Yunus nərdivandan düşüb, qızına, İsmətə yaxınlaşıb, əllərini qabağa uzadıb, əsəbi halda danışıq. Kadrın sağında, dəzgah arxasında qadın işləyir.
26.	iri	1,6m	Yunus, kameradan bir az sağa baxır və əsəbi halda danışıq.
27.	titr	1,7m	Yazı: - Идем отсюда, не место тебе здесь!
28.	iri	0,8m	Yunus sağa baxır və əsəbi halda danışıqına davam edir.
29.	ümumi	4,2m	Dəzgah arxasında qızlar işləyirlər. Ön planda İsmət Yunus danışıq. Yunus zorla onun qolundan tutub, aparmaq istəyir, hətta

			onu vurmaq istəyir. Səs-küyü eşidən qızlar gəlib, İsməti Yunusun əlindən almaq istəyirlər.
30.	ümumi	3,5m	Yunus İsmətin qolundan dartsa da, onu apara bilmir. Yunusla İsmət nə haqdasa danışırlar. Birdən Yunus İsməti döyməyə başlayır. Qızlar heç necə onu saxlaya bilmirlər. Kameranın sağından İsmətin rəfiqəsi kadra daxil olub, onların arasına girib, danışaraq onları sakitləşdirmək istəyir.
31.	orta	1,1m	Yunusa tərs-tərs baxan rəfiqə, ona sərt tərzdə nəşə deyir. Yunus bilmir ki, qızlardan kimə cavab versin.
32.	iri orta	0,8m	İsmət və rəfiqəsi, onların arxasında duran qızlar sola baxırlar. İsmət və rəfiqəsi, əsəbi halda danışırlar.
33.	iri orta	0,8m	Yunus kişi, əsəbi halda, diqqətlə sağa baxır. Fonda dəzgahlar işləyir.
34.	iri orta	0,9m	İsmət və rəfiqəsi sola baxıb, danışırlar. Arxalarında toxucu qızlar dayanıblar.
35.	titr	1,5m	Yazı: - Не смей старик! Здесь фабрика!
36.	iri orta	1m	İsmətin rəfiqəsi hiddətlə sola baxıb, danışır. İsmət danışır, onların arxasında duran toxucu qızlar da, sola baxıb, etirazlarını bildirirlər.
37.	ümumi	9,7m	Arxası kameraya və qızlarla əhatə olunmuş Yunus, onlarla danışandan sonra, az qala əlbəyaxa olsunlar. Onlar bir-birinə əl-qol atıb, hədələyirlər. İsmətin rəfiqəsi Yunusa, əli ilə getmək işarəsi verir. Yunus onlara daha bir neçə söz deyib, sağ tərəfə kadrından çıxır. İsmətin rəfiqəsi və qızlar, utandığından başlarını yerə dikən İsməti qucaqlayıb, dəzgahlara tərəf gedib, kameradan uzaqlaşırırlar.
38.	ümumi	9m	Yunus kişi, fikirli halda pilləkənləri düşüb, gəlib, işlədiyi dəzgahın yanında, kiçik kətilin üstündə oturur. Kadra daxil olan Səməd də, pilləkənləri düşərkən, Yunusu görüb, ona yaxınlaşır.
39.	orta	0,6m	Səməd bir az aşağı, sağ tərəfə baxıb, danışır.
40.	titr	1,3m	Yazı: Ну, что узнал?
41.	orta	1,1m	Səməd sağa, bir az aşağı, diqqətlə baxır.
42.	iri	1,8m	Yunus, kameradan bir az yuxarı, başını döndərüb, danışır.
43.	titr	2,6m	Yazı: - Зачем было далеко икать... Она здесь на фабрике...
44.	iri	0,9m	Yunus kameradan yuxarı baxıb, danışığına davam edir.
45.	orta pnr	2m	Səməd, əllərini yumruqlayıb, savaşağa hazır vəziyyətdə, Yunusun üstünə qışqıraraq, bir addım ataraq, onun üstünə gəlir. Yunus ayağa durub, dönüb, ona baxır.
46.	iri	0,9m	Səməd yanaki durub, Yunus, üzünü ona tutub, deyir.
47.	titr	1,8m	Yazı: - Сказали... "Не смей – здесь фабрика".
48.	iri	1,2m	Yunus, kameraya yanaki duran Səmədlə danışır.
49.	orta ümumi	1,3m	Səməd, istehza ilə, kameraya yanaki duran Yunusla danışır. Fonda motros köynəkli oğlan durub, baxır.
50.	titr	1,3m	Yazı: - Но ведь ты отец ей!
51.	orta ümumi	1m	Kameraya yanaki duran Yunus, üzünü Səmədə tutub, danışır. Fonda duran, matros köynəkli oğlan onlara qulaq asır.
52.	ümumi	0,7m	Nasos motorunun yanında çöməltmə oturmuş matros köynəkli, rus oğlan, ayağa qalxıb, kamera tərəfə baxır.
53.	iri	1,6m	Yunus, kameraya yanaki və bir az arxası ilə duran Səmədlə əsəbi halda danışır.
54.	titr	2m	Yazı: - Я то – отец, но ведь ты муж ей!

55.	iri	1,1m	Yunus, üzünü, kameraya yanaki duran Səmədə tutub, əsəbi halda, danışıqına davam edir.
56.	titr	2,5m	Yazı: - Попробуй сам, вытщи ее оттуда.
57.	iri	1,5m	Yunus Səmədlə danışıqına davam edir. O, danışıqca daha da əsəbləşir.
58.	ümumi	1m	Matros oğlan bir-iki addım kameraya tərəf gəlib, qulaq asır.
59.	ümumi	7,1m	Onlar üzbəüz dayanıb, danışırlar. Yunus əliylə pilləkənləri göstərib, danışır. Səməd, onun danışıqından əsəbləşərək, yumruğu ilə sinəsinə döyəcləyib, günahkar olmadığını sübut etmək istəyir. Yunusun təkidindən sonra, pilləkənlərə tərəf gedib, dayanır, Yunusa baxır. Yunus əliylə get işarəsini verir. Səməd pilləkənləri qalxıb, kadrından çıxır, Yunus əlini qaldırıb, onun dalınca yenə nəşə deyir.
60.	ümumi	5m	Rəfiqəsi İsmətə iş barəsində daha nəyisə başa salıb, sağ tərəfə, işləyən dəzgahın arxasında yox olur.
61.	iri	1,6m	İsmət, diqqətlə sağa baxıb, gözlərini yumur. Kadr qarantlıqlaşır.
62.	ümumi	4,1m	Rəfiqəsinin evi. İsmət, üstüdə çay fincanları olan masanın arxasında əyləşib, yazır. Harasa getməyə hazırlaşan rəfiqəsi ona yaxınlaşıb, nəyisə başa salır. İsmət başını yelləderək ona cavab, verir.
63.	ümumi	1,9m	Otaqda bir nəfər kişi, arxası kameraya, masa arxasında oturub, nəşə düzəldir. Fonda, İsmət başqa masa arxasında oturub, yazır.
64.	orta	1,4m	İsmət, qələmin ucunu təmizləyib, yazmağa davam edir. Rəfiqəsi masanın yanında durub, diqqətlə ona baxır.
65.	orta	1m	Oğlan nəyisə təmir edir və saatına baxır.
66.	orta	1,8m	İsmət yazır. Başını qaldırıb, rəfiqəsi ilə danışır, yenə yazır. Rəfiqəsi onunu səhvini düzəldir.
67.	orta	1,4m	Oğlan hansısa cihazı təmir edir.
68.	iri	1m	İsmət, kameradan sağa, gözləri yol çəkirmiş kimi baxır.
69.	ümumi	1,2m	Kişi, divanda oturub, tar çalır.
70.	ümumi	1,4m	İsmət, masa arxasında oturub, əlində qələm, kameradan aşağı, bir az sağa, fikirli halda baxır. Fonda, dcivanda, rəfiqəsinin əri oturub, tar çalır.
71.	iri	0,8m	Kişi tar çalır.
72.	iri	2,5m	İsmət, gözləri yumulu oturub, o, birdən gözlərini açıb, sola baxır. Onun gözlərində yaş var.
73.	iri	0,8m	Kişi tar çalır.
74.	iri	1,4m	İsmət, yavaş-yavaş başını aşağı salır.
75.	orta	1,1m	İsmətin rəfiqəsi, əyində palto, əlindəki dəsmalla dolçanı silir və sonra başını qaldırıb, sola baxır.
76.	iri	0,6m	Kişi, həvəslə tarı çalır.
77.	orta	1,3m	İsmət, qara kələğıyla örtmüş başını masaya, əllərinin üstünə qoyur. Onun arxası kamerayadır.
78.	orta	0,9m	İsmətin rəfiqəsi sola baxır, sonra üzünü döndərib, əlindəki saxsı dolçanı əski ilə təmizləyir.
79.	orta	0,6m	Çəkməli ayaq kadrə daxil olub, qapını təpiklə açır.
80.	orta	0,3m	Qapı otağın içinə tərəf, qəflətən açılır.
81.	orta	0,4m	İsmət, qəflətən başını masadan qaldırıb, narahat, sağa baxır.
82.	ümumi	1,4m	Bir nəfər, hərbi geyimdə, qucağında kağıza bükülmüş bağlama,

			otağa daxil olur.
83.	orta	0,7m	İsmət və rəfiqəsi bir-birinə baxırlar.
84.	ümumi	1,8m	İsmətin rəfiqəsinin əri, qapı ağzında, əli dolu dayanıb, sola baxır, sonra güllə sol tərəfə kadrda çıxır.
85.	orta	0,7m	İsmət sağa baxır, gözləri nəmlidir. Rəfiqəsi əlini onun çiyinə qoyub, ayaq üstə dayanıb. Onun sifəti görünür.
86.	titr	2m	Yazı: - Все кажется, что за мной идут!
87.	ümumi	10,5m	Səməd qapını açıb, geniş dəhlizli binaya daxil olur, qaranlıq otağın ortasında dayanıb, dəhlizin sonundakı pilləkənlərə baxır. Sonra sağ tərəfə yaxınlaşıb, yuxarı baxır.
88.	ümumi	1,5m	İsmət masanın yanında oturub, rəfiqəsi əliylə onun çiyinlərindən tutub, durub. Tar çalan, hərbi geyimli oğlan və rəfiqəsinin əri, onun qarşısında ayaq üstə dayanmışlar. Rəfiqənin əri, əyilib, İsmətə gülə-gülə nəsə deyir.
89.	orta	1,5m	Səməd, əlində yandırdığı kibritlə, lövhəyə vurulmuş, Qusov, Babayev, Çiqvəzə, Karapetyan, Nuriyev, Qauz və başqa fəmiliaları gözdən keçirir.
90.	ümumi	3,7m	İsmət, rəfiqəsi, tar çalan oğlan və əri geyinib, çadrasını örtən İsməti gözləyirlər. Sonra onlar, hamısı otağdan çıxırlar.
91.	ümumi	14,7m	Səməd, dəhlizdə durub, pilləkənlərə tərəf baxır. Pilləkənin başında əvvəlcə İsmətin rəfiqəsi, əri ilə, sonra isə İsmət və tar çalan oğlan görsənirlər. Səməd onları görüb, divarın arxasında gizlənib, onları güdür. Onlar, pilləkənləri düşüb, gəlib, binadan həyəətə çıxırlar. Səməd də, onların dalınca, kameradan sol tərəfə qapını açıb, həyəətə çıxır. Kadr qaranlıqlaşır.
92.	ümumi	1,9m	Kadr işıqlaşır. Böyük bir zalda ziyafət təşkil olunmuşdur. Divardan şüar yazılmış parça asılmışdır. Kişi və qadınların oturduğu masaların üstü çayla, meyvə və içkilərlə doludur. Bir nəfər, ayaq üstə durub, çıxış edir.
93.	ümumi	5,9m	Çıxış edən nitqini qurtarıb, gedir. Hamı ona əl çalır, bir qadın gəlib, çıxış etmək istəyir, ona da, əl çalırlar.
94.	ümumi	1,7m	Kadrda, qırmızı parça üzərində "Məktəb ilə Şef rəfiqəsini məhkəmlətəlim Шефскую связь с пилотажной школой"
95.	ümumi	1,1m	Tribunada, fabrikin direktoru olan qadın, çıxış edir.
96.	titr	1,9m	Yazı: - У нас не совсем обычная фабрика...
97.	ümumi	1m	Ağ saçlı, başına qara kələği ilə səliqəli bağlamış qadın sağa-sola göz gəzdilərək danışır.
98.	ümumi	0,9m	Zaldakılar oturub, diqqətlə sola baxırlar.
99.	iri	1m	Qadın direktor, başını ora-bura döndərüb, vüqarla danışır.
100.	titr	5,1m	Yazı: - Женщины, работницы, которых вы видите здесь.. Они пришли сюда не только в поисках работы...
101.	iri	0,8m	Fabrikin direktoru, sağa və sola baxaraq, həyacanla danışır.
102.	iri orta	0,7m	Ön planda, hərbi geyimli və fondakılar, sola diqqətlə baxırlar.
103.	ümumi	1m	Arxası kameraya oturanlar, tribunada çıxış edən direktora diqqətlə qulaq asırlar.
104.	iri	1,1m	Qadın sola və kameraya baxıb, danışır.
105.	titr	2,1m	Yazı: - Они пришли сюда не только в поисках работы...
106.	iri	1,1m	Direktor qadın sola baxıb, danışır.
107.	ümumi	0,7m	Zaldakılar sola baxıb, qulaq asırlar.
108.	iri	1m	Qadın kameraya, sağa, sola baxıb, danışır.
109.	titr	2,6m	Yazı: - ...но и в поисках новой, светлой жизни.

110.	iri	0,7m	Qadın direktor, sola baxıb, danışır.
111.	ümumi	3,4m	Səməd və Yunus, arxaları kameraya, qapı arasından zalda əyləşənlərə baxırlar. Səməd Yunusu yanına çəkib, daha yaxşı baxmağını deyir.
112.	orta	0,8m	Yunus, əvvəlcə sola, sonra isə sağa baxır, arxada duran Səməd də, sağa baxır.
113.	ümumi pnr	1,5m	Kamera, zalda oturub, tribunadakı qadına əl çalanları sağdan sola PNR edir.
114.	orta	2,4m	Yunus Səmədə nəşə deyir. Səməd barmağı ilə kameraya tərəf kimisə göstərir. Yunusun bərəlməmiş gözlərini kamera yaxınlaşdırır.
115.	iri	0,6m	Səməd və Yunus, nifrətlə sola baxırlar.
116.	ümumi	4,5m	Hamı zaldı oturub. Nəfəsli orkestr və biri trubada solo ifa edir. Ön planda İsmət gili oturublar, tar çalan oğlan stəkanı İsmətə verib, içməyini təklif edir. İsmət, əvvəlcə etiraz edir, sonra üzünü kameraya çevirib, içir. Rəfiqəsi və onun əri ona baxırlar və söhbət edirlər.
117.	iri	0,5m	Yunus bir az kameradan sola baxır və hiddətlə danışır.
118.	ümumi	0,7m	Zaldakılar dönüb, birdən kameraya baxırlar.
119.	ümumi	0,8m	Ayağa durmuş zaldakılar, sakitcə sağa baxırlar.
120.	ümumi	0,6m	Yunus nifrətlə kameranın üstünə gəlib, sol tərəfə kadrından çıxır. Səməd isə sakitcə qapını örtüb, görünməz olur.
121.	ümumi	3m	Yunus, arxası kameraya gkdib, İsmətin qolundan tutub, aparmaq istəyir, lakin direktor qadın və başqaları ona mane olurlar. Direktor Yunusun yaxasından tutub, silkələyir.
122.	orta	1,2m	Zaldakılarla əhatə olunmuş Yunus qadın direktorla deyışir. Qadın onun yaxasından yapışib, deyir.
123.	titr	2m	Yazı: - Стой! Юнус! Не имеешь права!
124.	orta	1m	Yunus, qadınla və onu əhatə edənlərlə kəskin söhbət edir.
125.	iri orta	0,8m	Yunus üzünü sağa tutub, onu əhatə edənlərə deyir.
126.	titr	2m	Yazı: - Пусти! Я отец и не имею права?
127.	iri	0,9m	Yunus sağa baxıb, onları əhatə edənlərlə danışır.
128.	iri orta	0,9m	Zaldakıların fonunda dayanmış Yunus və qadın direktor nəyisə biri-birinə sübut etmək istəyirlər.
129.	titr	3,5m	Yazı: - Это все равно, ты не имеешь никогого право!
130.	iri orta	1,2m	Qadın direktorun arxasında durmuş İsmət və rəfiqəsi Yunusla olan mübahisəyə qulaq asırlar. Hamının fikri Yunus və direktordadır.
131.	iri	0,9m	Yunus üzünü İsmətin rəfiqəsinə və sağa tutub, deyir.
132.	titr	3,7m	Yazı: - Она позорила мой дом, убежала от мужа... Вино пьет!
133.	iri	0,4m	Yunus, coşmuş halda danışır. İsmətin rəfiqəsi və başqaları gülürlər.
134.	orta	0,8m	Direktor qadın, qızlar və başqaları sola baxıb, gülürlər.
135.	orta iri	0,6m	Hərbi geyimli oğlan və başqaları sola baxıb, gülürlər.
136.	orta	2,7m	Direktor qadın, İsmətin rəfiqəsi və əri, həmçinin başqaları ilə əhatə olunmuş Yunus, ora-bura göz gəzirib, sanki utandığından başını aşağı salır.
137.	orta	0,6m	Hərbi geyimli oğlan və başqaları sola baxıb, ürəkdən gülürlər.
138.	orta	2m	Zaldakılarla əhatə olunmuş Yunus direktorla İsmətin rəfiqəsi ilə mübahisə edir. İsmət, camaatın arasından atasına göz qoyur, yanındakılarla danışır.
139.	orta iri	1m	Yunus sağa baxıb, danışaraq, barmağını göstərib, ətrafdakılara nəyisə sübut etmək istəyir.

140.	titr	4,9m	Yazı: - Покажите мне здесь хоть одного мусульманина, который пустил бы сюда свою дочь или жену?
141.	iri orta	1m	Yunus sağa baxır və barmağıyla göstərərək, danışıqına davam edir.
142.	orta	7,2m	Yunus üzünü direktora tutub, danışır, bu vaxt, camaatın arasından gələn İsmətın rəfiqəsinin əri bir qızı Yunusa göstərib, nəsə danışır. Yunus başını aşağı salıb, dinmir.
143.	ümumi	1,1m	Orkestr çalır, camaat qulaq asır.
144.	ümumi	1,2m	Orkestr çalır, camaatın bəziləri sağ tərəfə hərəkət edirlər, bəziləri də, oturub.
145.	ümumi	0,7m	Orkestr çalır, zaldakılar qulaq asırlar.
146.	ümumi	1,2m	Səməd qapını aralayıb, kameraya tərəf baxır.
147.	orta	1,4m	Yunus fabrikin işçiləri ilə söhbət edir.
148.	ümumi	1m	Səməd, yavaşca qapını örtməyə başlayır.
149.	ümumi	5,4m	Yunus, eynəkli kişi və başqa birisiylə söhbət edib, onları ehmalca itələyib, çıxıb, gedir.
150.	ümumi	1,5m	Fonda orkestr çalır, ön planda, masa arxasında İsmət, rəfiqəsi və əri, başqa adamlarla söhbət edirlər.
151.	orta	1,5m	Səməd başını aşağı salmış Yunusla əl-qol ata-ata danışır.
152.	orta	1,4m	İsmət, fikirli halda sola baxır, yanındakılar ona nəsə deyir. O, isə sanki onları eşitmir.
153.	orta	1,1m	Yunus, üzünü Səmədə tutub, əsəbi halda deyir.
154.	titr	2,4m	Yazı: - Иди сюда и вытщи ее из этого ада! Попробуй!
155.	iri	1,2m	Yunus Səmədlə danışıqına davam edir.
156.	ümumi	8m	Yunus, arxası kameraya, üzünü Səmədə tutub, danışır. Səməd başını aşağı salıb, dinmir. Yunus, dönüb kameraya tərəf gəlib, sağ tərəfə kadrından çıxır. Kadr qaranlıqlaşır.

IV hissənin sonu

Metraj rakordsuz: 355,9 m.

"İsmət" filmin (səssiz) montaj vərəqələri.

V hissə (I bölmə)

Nö	metraj	plan	Məzmun
1.	ümumi	1,8m	Qızlar polutorkanın (yük maşını) üstündədirlər. İsmət və rəfiqəsi də, buradadır. Kişilər qadınlara maşına minməyə kömək edirlər.
2.	orta	0,7m	Qulu. Molla, Səməd və Yunus söhbət edirlər. Onlar binanın

			qabağında durublar.
3.	titr	2,9m	Yazı: - Всей... Великий аллах, что стало с дочерьми мусульман!!!
4.	orta	0,9m	Qulu, Səməd, Molla, Yunus və başqa bir molla söhbətlərinə davam edirlər.
5.	ümumi	2,4m	İsmət, rəfiqəsi və başqa qızlar, maşının üstündə dayanıb, yeni minənlərə əl yetirirlər, yerdəkilər minənlərə kömək edirlər.
6.	ümumi	2,8m	Qulu, Səməd, Molla, Yunus və başqaları söhbətlərinə davam edirlər.
7.	orta ümumi	1m	Evlərin fonunda, bir nəfər kişi bir əlini sinəsinin qabağına, o biri əlini isə yuxarı qaldırır, kameraya tərəf baxır.
8.	ümumi	4,4m	Adamlarla dolu maşının qabağında duran, əlləri ilə işarə verir, maşın yola düşür. Yol tənzimləyici də, maşına minir.
9.	ümumi	3,3m	Qulu, Səməd, Molla, Yunus və başqaları binanın önündə söhbətlərinə davam edirlər. Kameranın solundan kadra, adamlarla dolu maşın daxil olub, uzaqlaşır, maşındakılar deyib-gülürlər və Səmədgilə əl yelləyirlər. Maşının üstündə qırmızı bayraq var.
10.	orta pnr	1,5m	Qulu, Yunus, Molla və Səməd dayanıb, baxırlar. Molla sola baxıb, sonra üzünü Səmədə tutub, danışır, Səməd başını aşağı salır.
11.	titr	1,5m	Yazı: - Стыд и позор нам...
12.	orta ümumi	1m	Kadrda, fonda adamlar durub, baxır. Qabağda Yunus, Molla və Səməd söhbət edirlər. Molla əvvəlcə üzünü Səmədə, sonra sola baxıb, həyəcanla danışır.
13.	titr	2,7m	Yazı: - Что смотрят мужья... за сколько продали свою честь?
14.	iri	1,4m	Səməd başını qaldırır, sola baxır və nəşə demək istəyir.
15.	orta	0,9m	Molla bir neçə nəfərlə durub, sola baxıb, danışır.
16.	titr	1,5m	Yazı: - Что смотрят отцы!
17.	orta	1,2m	Bir neçə nəfər kişi ilə duran Yunus başını qaldırır, utanmış kimi sağa baxır.
18.	orta	0,8m	Qulu qəlyan çəkir və bir kişi ilə durub, üzünü sola tutub, danışır.
19.	orta	1,6m	Yunus sağ tərəfə, Quluya, Mollaya və bir neçə nəfərə nəşə danışır.
20.	iri orta	1,2m	Yunus kameradan sağa baxır və peşimançılıqla danışır. Arxada duranlar qulaq asırlar.
21.	titr	3,3m	Yazı: - Давьте меня в покое мусульмане. Нет у меня больше дочери.
22.	iri orta	1,2m	Yunus, kameradan sağa baxır, danışır, arxadakılar qulaq asırlar.
23.	orta	1,3m	Yunus, hündür binanın yanında dayanmış Mollaya, Səmədə və başqalarına üzünü çevirib, danışır.
24.	ümumi pnr	3,3m	İçə adamlarla dolu, qırmızı bayraqlı polutorka kameranın üstünə gəlib, sol tərəfə gedib, uzaqlaşır.
25.	ümumi	4,1m	Yunus kişi Mollaya, Quluya və başqalarına sözünü deyib, sol tərəfə kadrda çıxır. Səməd də, onun dalınca gedir. Qulu onların arxasınca bir, iki addım atıb, sonra dönüb, Mollaya nəşə deyir.
26.	ümumi	4,4m	Maşının yan bortları açılıb, İsmət, rəfiqəsi və əri, qadın direktor və başqa kombinat işçiləri yerə düşüb, sağ tərəfə kadrda çıxırlar. Axırncı adam, əlində bayraq, maşından düşür.
27.	ümumi	7,1m	Soldan aeroplan, sağdan isə aerodrom işçisi qaçaraq, kadrda qarşılaşırlar. Aeroplan gəlib, dayanır. Qaçan adam ona yaxınlaşır, aeroplanın fırlanan pərləri dayanır. Soldan kadra

			kombinatın işçiləri daxil olub, təyyarəçinin başına yığışrlar.
28.	ümumi	5,6m	Pilot və köməkçisi salamlaşandan sonra, hamı ilə bir-bir əl verib, görüşür.
29.	orta	2,9m	Qulu Səmədlə yeyir və onunla xəlvəti danışmaq aparır.
30.	orta	1,1m	Pilot İsmət və rəfiqəsi ilə söhbət edir.
31.	titr	1,3m	Yazı: - Кто хочет летать.
32.	orta	1,1m	Pilot, İsmət, rəfiqəsi və başqaları ilə söhbətinə davam edir. İsmət, sol tərəfdən danışan direktora baxır.
33.	ümumi	4,4m	Hamı. İsmətin uçmasını təkid edir, İsmət etiraz etmək istəyir.
34.	orta	6,3m	Qulu aşbazla söhbət edir və həm də, əola baxıb, danışır. Aşbaz Quluya arağ dolu stəkan verir.
35.	ümumi	6,8m	Pilot İsmətə kömək edib, onu təyyarəyə oturdur. İsmət kabinədən, yerdəkilərə əl edir.
36.	orta	4,1m	Qulu əlindəki stəkanı Səmədə verir, Səməd, ora-bura baxıb, stəkanı əlində bərk sıxır.
37.	ümumi	2,8m	Aeroplan kameranın üstünə gəlib, havaya qalxır.
38.	orta	1,4m	Səməd əlindəki stəkanı başına çəkir. Qulu, göz ucu onun arağ içməyinə baxır.
39.	ümumi	5,4m	Yeməxana adamlarla doludur. Əllərində stəkan tutmuş oğlan, sağdan kadra daxil olub, fırlanır. Qulu ona nəşə deyir, oğlan əllərindəkiləri Qulu gilin yanına qoyur. Qulu, Səmədlə özünü göstərib, ona pul verir. Oğlan pulu alıb, kameradan uzaqlaşır və kadrda çıxır.
40.	ümumi	1,2m	Göydəki aeroplardan, onun qanadı, səma və yer görsənir.
41.	ümumi	1,6m	Aeroplan uçur, pilotun arxasında oturmuş İsmət, başındakı çadranı zorla saxlayır.
42.	orta	3,3m	Artıq sərxoş olan Səməd, başını Quluya diriyib, stəkanın dibindəkini içir.
43.	ümumi	1m	Başındakı çadranı zorla saxlayan İsmətə pilot dönüb, nəşə deyir.
44.	ümumi	1m	Kadrda qarmon çalan və dəf vuran musiqi ifa edirlər. Fonda müştərilər masa arxasında oturublar.
45.	orta	1,1m	Səməd, gözləri süzülü halda sola baxır.
46.	orta ümumi	0,9m	Çalqıçılar ifa edirlər, fonda çayçı müştərilərə qulluq edir.
47.	orta	1,1m	Qulu, sulu qəlyan çəkib, özü üçün nəşələnir və göz altı sola baxır.
48.	orta	1,1m	Səmədin sola baxan gözləri getdikcə yumulur.
49.	ümumi	2,1m	İsmət, küləkdən başındakı çadranı saxlaya bilmir. onu əlindən buraxır. O, pilotun çiyinə vurub, təlaş içərisində, əli ilə arxanı göstərib, onunla danışır. Pilot, dönüb, ona nəşə deyir.
50.	orta	0,9m	Dəf vuran və qarmon çalan oğlan musiqi ifa edirlər.
51.	ümumi	6,7m	Yerə enən təyyarə gəlib, dayanır. Kombinatın işçiləri onu dövrəyə alırlar.
52.	ümumi	4,1m	İsmət aeroplardan düşüb, yoldaşları ilə birlikdə kadrda sola çıxırlar. Pilot onlara əl edib, xudafisləşir.
53.	ümumi	7m	İşçilər polutorkaya arxadan yaxınlaşıb, minirlər.
54.	orta ümumi	1m	Adamlar maşına minirlər, kepkalı kişi üzünü direktora tutub, fikirli dayanmış İsməti göstərib, deyir.
55.	titr	2m	Yazı: - Товарищи, смотрите, Исмет без чадры!
56.	ümumi orta	1,2m	Hamı çadrasız İsmətə əl çalır, o isə başını aşağı salır.

57.	orta	1,1m	Hamı əl çalır, İsmətsə bikef dayanıb.
58.	orta	1,2m	Maşına minənlərin fonunda dayanmış rəfiqəsi İsmətə deyir.
59.	titr	2m	Yazı: - Глупая, что же ты волнуешься.
60.	orta	0,9m	Rəfiqəsi İsməti ürək-dirək verir, İsmət üzün kameraya tərəf dödərir.
61.	orta iri	0,9m	Rəfiqəsi, ona üzünü çevirmiş İsmətlə danışır.
62.	ümumi	5,8m	Direktor, İsmət və rəfiqəsindən başqa hamı maşına minib. Rəfiqə öz çadrasını İsmətə verir. İsmət, tez çadranı alır və başını örtür, onlar maşına tərəf gedirlər.
63.	orta	2m	Qulu sulu qəlyanı çəkməkdədir, o, gözlərini yumub, xumarlanır.
64.	orta ümumi	0,8m	Sazandarlar ifalarını davam edirlər, fonda çayçı camaata çay paylayır.
65.	orta ümumi	0,9m	Səməd, başını aşağı dikib, oturub. Fonda, masa arxasında müştərilər əyləşiblər.
66.	ümumi	1,1m	Kamera, küçə boyu onun üstünə gələn, adamlarla dolu maşınla bərabər hərəkət edir. Küçədə başqa maşınlar da kadra daxil olub, uzaqlaşır. Maşının üstündə, qabaqda, arxası kameraya olan kişi dirijorluq edir.
67.	orta ümumi	0,7m	Dəf çalan və qarmonçu musiqi ifa edirlər, fonda çayçı və müştərilərdir.
68.	orta ümumi	0,8m	Səməd sakitcə oturub, o, fikirdədir, fonda müştərilər oturublar.
69.	ümumi	4,1m	Polutorka gəlib, binanın qabağında, arxası kameraya dayanır, maşının arxası açılır. Camaat biri birinə kömək edərək maşından düşürlər.
70.	ümumi	4,2m	İsmət gili maşından düşməkdə davam edirlər. Binanın tinində, qoltuğunda qarpız, gözləri süzülən bir oğlan dayanıb, baxır.
71.	orta	1,4m	Oğlan, qoltuğunda qarpız, o biri əli belində, tərs-tərs baxır.
72.	ümumi	1,1m	İsmət, ondan bir az duran qadınlar da, sağ tərəfə baxırlar. Fonda at arabası binanın qabağında dayanıb.
73.	orta	0,8m	Qoltuğunda qarpız olan oğlan, tərs-tərs baxır və başını yelləyir.
74.	ümumi	4,3m	İsmətin rəfiqəsinin əri maşından düşənlərə kömək edir. Kadrin solundan, qoltuğunda qarpızolan oğlan kameraya tərəf gəlir, gedərək dönüb, artıq gedən İsmətin rəfiqəsinə və onun ərinin arxasına baxıb, sağ tərəfə kadrından çıxır. Fonda binanın yanında at arabası və adamlar dayanıb.
75.	orta	0,7m	Kadrda dəf çalan və qarmonçu musiqi ifa edirlər.
76.	ümumi	7,6m	Qarpız gətirən oğlan yeməxanaya daxil olub, qarpızı sulu qəlyan çəkən Qulunun və Səmədin oturduğu masanın üstünə qoyur. Qulu sulu qəlyanı bir kənara qoyub, Səmədə işarə edir. Səməd bıçaqı götürüb, qarpızı iki yerə bölmək istəyir.
77.	orta	1,4m	Qarpızı gətirən oğlan boynunu əyib, sola baxır və isteza ilə danışır.
78.	titr	2,4m	Yazı: - Как сладко живешь, ты, Самед!
79.	orta	1,1m	Qarpız gətirən oğlan sola baxıb, irişərək danışır.
80.	orta	0,9m	Səməd bıçağın dəstəyindən tutub, sol tərəfə ciddi hlada baxır.
81.	orta	1m	Qarpız gətirən oğlan kameraya yanaki durub, əyilmiş halda baxır, şit-şit gülür və danışır.
82.	titr	1,8m	Yazı: - Твоя жена Исмет тоже сладко живет...
83.	orta	1,2m	Sola əyilib, baxan, isteza ilə danışan oğlan rişxəndlə gülür.

84.	orta	0,8m	Əlində bıçaqın dəstəyini tutub, kameradan sola baxan Səmədin gözləri bərəlməyə başlayır.
85.	orta	6,2m	Qarpız gətirən oğlan kameranın qabağında, əllərini belinə qoyub, qadın kimi əyilib, büzülür, onların yerişini yamsılayır və sola baxıb, deyir.
86.	titr	2,1m	Yazı: - без чадры по улицам гуляет...
87.	orta	0,8m	Qarpız gətirən oğlan, kamera qabağında sola tərəf əyilib, danışır.
88.	orta	0,7m	Qulu, oturmuş halda stula söykənib, maraqla sağa baxır.
89.	ümumi	1,8m	Səməd bıçaqı qarpızdan çıxarıb, ayağa durub, oğlanı vurmaq istəyir. Qulu cəld ayağa durub, Səmədin qolundan yapışır. Oğlan isə əllərini qaldırır, Səmədə yalvarır.
90.	orta	0,4m	Səmədin əli Qulunu itələyib, yerə yığır.
91.	orta	0,6m	Arxası kameraya olan oğlan əlini qaldırır, onu bıçaqla vurmaq istəyən Səmədin qolundan yapışır.
92.	ümumi	0,6m	Çayçı, kameranın üstünə gəlib, sağ tərəfə kadrından çıxır.
93.	orta	0,8m	Səməd, arxası kameraya olan oğlanı vurub, yerə yığır.
94.	orta	0,3m	Oğlan yerə yığılır.
95.	orta	1,9m	Səməd kameranın qabağında durub, hirsli halda yerə baxır.
96.	ümumi	9,2m	Səməd əlində bıçaq, yerə yığılmış oğlana baxır. Onun ətrafında bir neçə adam durub, onlara baxır. Qulu soldan kadra daxil olub, oğlana nəsə deyib, Səmədə baxır, sonra ona bir şapalaq vurub, qovur. Qulu dönüb, üzünü Səmədə tutub, danışır.
97.	orta ümumi	10,6m	Qulu Səmədlə danışır, ətrafda dayananlar qulaq asırlar. Səməd Qulunu qucaqlayıb, yeməxanadan çıxırlar, o birilər də, onların dalınca gedirlər.
98.	ümumi	6,1m	Səməd Qulu ilə evlərin arası, dar küçə ilə mübahisə edə-edə gəlib, kameranın qabağında dayanırlar. Səməd, yüngülcə əli ilə Qulunu itələyir, Qulu isə Səmədə nəyisə başa salır. Səməd və Qulu yenidən kameranın üstünə gəlib, sol tərəfə kadrından çıxırlar. Kadr qaranlıqlaşır.
99.	ümumi	9,7m	İsmət, rəfiqəsi əri ilə və başqa iş yoldaşları küçə ilə kameraya tərəf gəlib, dayanırlar. Bir az söhbətdən sonra, əvvəlcə rəfiqəsi, sonra isə əri sağ tərəfə kadrından çıxırlar. İsmət iş yoldaşı ilə söhbətinə davam edir.
100.	ümumi	2,3m	İsmətin rəfiqəsi, əri ilə binanın dəhlizindəki pilləkənləri, arxaları kameraya, qalxırlar.
101.	orta ümumi	3,8m	İsmət iş yoldaşı ilə söhbətini qurtarıb, əl verib, xoş əhvalla xudafisləşib, sağ tərəfə kadrından çıxır, iş yoldaşı ilə küçə ilə gedərək kameradan uzaqlaşır.
102.	ümumi	2,2m	İsmət binanın içində, sol tərəfdən kadra daxil olub, dəhlizlə pilləkənlərə doğru, arxası kameraya, kameradan uzaqlaşır.
103.	ümumi	3,1m	İsmət, başı aşağı, pilləkənləri qalxıb, kameraya çatanda dayanır. Birdən başını qaldırır və gözləri bərəlir.
104.	ümumi	2m	İsmət, arxası kameraya dayanıb. Səməd, əsəbi halda onun üstünə gəlir
105.	ümumi	1,3m	İsmət pilləkənlərdə durub, bir az yerindəcə, gözləri bərəlmiş halda geri çəkilmək istəyir.
106.	orta	1,2m	İsmət, arxası kameraya, pilləkənlərdə dayanıb. Səməd, Qulu ilə onun üstünə gəlib, dayanırlar. Səməd birdən İsmətin qolundan yapışdırıb çəkir.
107.	iri	1,2m	İsmət əlini Səmədin sinəsinə qoyub, arxası kameraya dayanıb.

			Səməd, hirsli üzünü ona tutub, danışır. Qulu isə onlara bic-bic göz qoyur.
108.	titr	3,5m	Yazı: - Тварь! Долго еще будешь позорить меня?

V hissə (I bölümün sonu)

Metraj rakordsuz: 266,6 m.

"İsmət" filmin (səssiz) montaj vərəqələri.

V hissə (II bölmə)

Nö	metraj	plan	Məzmun
1.	orta	1,1m	İsmət. arxası kameraya, əlini Səmədin sinəsinə qoyub, onu yaxına buraxmır. Qulu isə gah Səmədə, gah da, İsmətə baxır.
2.	ümumi	3,6m	Səmədlə Qulu İsmətin qollarından yapışıb, pilləkənlərlə aşağı dartırlar. o, isə qışqırır, müqavimət göstərir.
3.	ümumi	5,7m	Səmədlə Qulu İsməti pilləkənlərlə, zorla sürüyərək kameraya tərəf dartırlar, İsmət isə qışqırır və müqavimət göstərir. Bu vaxt pilləkənlərin yuxarısında İsmətin rəfiqəsi görsənir, o, tez əri köməyə çağırır. Qulu tez aradan çıxır. İsmətin rəfiqəsi, əri ilə gəlincə Səməd İsməti yumruqla vurub, Qulun dalınca, qaçıb, sol tərəfə kadrından çıxır. Rəfiqəsi və onun əri yerə yığılmış İsmətin yanına gəlirlər.
4.	ümumi	2,3m	Ər arvad İsməti yerdən qaldırıb, birdən kameraya baxırlar.
5.	orta	0,2m	Pəncərənin şüşələri sınıb, yerə tökülür.
6.	orta	0,2m	Yerə düşən şüşələr parçalanırlar.
7.	ümumi	1,7m	İsmətin rəfiqəsinin əri onları sakitləşdirib, kameranın üstünə gəlib, sol tərəfə kadrından çıxır.
8.	ümumi	3,1m	Rəfiqənin əri arxası kameraya durub, yerdə daş axtaran Qulunu və Səmədi tapanca ilə qorxudur. Onlar qaçıb, uzaqlaşırırlar. O, onların dalınca qaçır.
9.	ümumi	3,8m	Səmədlə Qulu küçədə səkiylə qaçırırlar, ara bir dayanıb, kameraya tərəf baxırlar. Sağdan kadra daxil olan rəfiqənin əri, əlində tapanca, onları bir daha əli ilə hədələyir. Onlar qaçıb, kameradan uzaqlaşırırlar.
10.	orta	2m	Yunus kişi, divar önündə durub, kameradan sola baxır.
11.	orta	1,5m	Bir nəfər, əlində fırça, arxası kameraya durub, "fabrika imeni N.Narimanova" yazılan lövhəyə nəsə qeyd edir.

12.	orta	1m	Fotoqraf, dəstəyi olan fotokameranın arxasından çıxıb, əliylə nəyisə başa salır.
13.	iri	0,7m	Yunus kişi diqqətlə kameraya baxır.
14.	ümumi	0,9m	Kadrın sol tərəfində qızlar dayanıb, kətilin üstündə oturmuş Yunus kişiyyə nəsə deyirlər. Arxası kameraya olan fotoqraf isə onun şəkilini çəkməyə hazırlaşır.
15.	orta	2,6m	Toxucu usta, divarda, lövhədəki əşyaları göstərib, danışır, sonra fikrə gedir. Kadrın solunda İsmət və qızlar, sağında isə usta qulaq asırlar.
16.	orta	1,5m	Aerodromdan gəlmiş nümayəndə, İsmətin rəfiqəsi və direktor qadın, kağız sənədlərin üzərində nəyisə həll edirlər.
17.	orta	3,9m	İsmət irəli gəlib, divardan asılmış lövhədəki əşyaları göstərib, sağdakı kişiyyə nəsə deyir, ətrafdakılar qulaq asırlar.
18.	orta	2m	İsmətin rəfiqəsi nümayəndə və direktor miz üstündəki kağıza baxıb, nəyisə həll edirlər.
19.	orta	1,4m	Bir qadın, əlində karandaşla, siyahidə olan müxtəlif adlardan seçib, İsmət, Əliyanın altından xəttlər çəkir.
20.	orta	3m	İsmət lövhəyə baxır, əşyaları göstərir, həm sağ, həm də, sola baxıb, danışır. o, sevinc içərisindədir.
21.	orta	1,5m	Bir nəfər, arxası kameraya durub, əlində fırça ilə "Premirovanniy udarnik" yazılmış lövhədə "tov. Önus" sözünü qeyd edir.
22.	ümumi	4m	İsmət, qızlar və mühəndis, divardakı lövhəyə baxıb, nəyisə müzakirə edirlər. İsmətin rəfiqəsi sağdan kadra daxil olub, onlarla danışandan sonra, hamısı sağ tərəfə kadrından çıxırlar.
23.	orta	1,1m	Aerodromdan gələn nümayəndə tribunadan, üzünü sağ tərəfə tutub, çıxış edir.
24.	titr	2,8m	Yazı: - Многие из нас изучают летное дело в...
25.	orta	1,1m	Tribunadakı sağa baxıb, çıxışna davam edir.
26.	orta ümumi	0,8m	Zalda oturan qadınlar sola baxırlar, onlardan kimisi çay içir, kimisə qeydlər aparır.
27.	orta	0,9m	Nümayəndə saba baxır və coşqunluqla çıxış edir.
28.	titr	4,1m	Yazı: - Но этого мало и мы решили предоставить вашей фабрике два места в нашей летной школе...
29.	orta	1m	Nümayəndə çıxışına davam edir.
30.	titr	2,1m	Yazı: - Для лучших Ваших ударниц
31.	orta	0,7m	İsmətin rəfiqəsi və iş yoldaşları sağa diqqətlə baxırlar.
32.	ümumi	4,2m	Nümayəndə çıxışını qurtaran kimi zaldakılar onu alqışlayırlar. Sonra tribunaya İsmətin rəfiqəsi yaxınlaşıb, çıxış edir.
33.	ümumi	0,9m	İsmətin rəfiqəsi tribunadan, üzünü sola tutub, çıxış edir. Nümayəndə və qadın direktor onun yanında durublar.
34.	titr	1,7m	Yazı: - Кто хочет быть летчиком?
35.	ümumi	1m	Tribunada duran İsmətin rəfiqəsi, nümayəndə və fabrikin direktoru sol tərəfə diqqətlə baxırlar.
36.	orta	2,2m	Bütün qızlar sakitcə dayanıblar. İsmət sola, sağa və arxaya baxır.
37.	ümumi	1,6m	Tribunada olan İsmətin rəfiqəsi və nümayəndə, arxaları kameraya olan zaldakılara diqqətlə baxırlar. Oturanlardan biri dönüb, kameraya baxır.
38.	orta	1m	Qızların ortasında dayanmış İsmət, yerində qurcalanıb, nəsə demək istəyir.
39.	iri	0,7m	İsmətin rəfiqəsi kameradan bir az sola baxır və xoş bir təbəssümlə başını yırğalayaraq razı qaldığını bildirir.

40.	iri	0,9m	İsmət sevinc içərisində sola baxır və danışır.
41.	titr	1,3m	Yazı: - Я! Я хочу!
42.	iri orta	0,7m	İsmət, sevinclə kameradan sola baxır və danışığına davam edir. Yanındakı qız onun qolundan tutub, nəşə deyir.
43.	ümumi	4,4m	Hamı İsmətə əl çalır. Direktor qadın, nümayəndə və rəfiqəsi əl tutaraq onu təbrik edirlər. Zalda oturanlar ayağa qalxır.
44.	ümumi	3,1m	Hamı əl çalır, İsmət, nümayəndə, onların arxalarında rəfiqəsi və direktor camaatın arası ilə kameranın üstünə gəlirlər. Hamı aralanıb, onlara yol verirlər, onu təbrik edirlər.
45.	ümumi	3,8m	Qapı açılır, Yunus kişi, arxasında fotoqraf içəri daxil olur. Zaldakılar onu alqışlayırlar, o, isə heç nə başa düşə bilmir.
46.	iri orta	1m	Toxucu usta sağa baxıb, gülərək danışır, hamı əl çalır.
47.	iri orta	0,7m	Yunus kişi sola baxır və gülərək danışır, arxasında fotoqraf dayanıb.
48.	titr	3,3m	Yazı:- Поздравляем Юнус! Поздравляем! Молодец твоя Исмет.
49.	iri orta	0,7m	Toxucu usta sola baxır, danışır, arxadakılar əllərini yuxarı qaldırıb, əl çalırlar.
50.	iri	1,3m	Camaat arasında duran Yunus, başını qaldırıb, kameraya baxır.
51.	iri	1,3m	Rəfiqəsi və nümayəndə ilə əhatə olunan İsmət sağa baxır və sevinclə irəli getmək istəyir.
52.	iri orta	0,7m	Yunus, gözləri halda sola baxır. Bir nəfər əlini onun çiyinə qoyur, arxada dayananlar qulaq asırlar.
53.	orta	4m	Sevinci itən İsmət, sola baxır, bir az geri çəkilir. Nümayəndə və rəfiqəsi onu başa düşümlər.
54.	orta	2,1m	Hamı əl çalır, Yunus əl qaldırır, hamı susur, Yunusun önündə dayanmış mühəndis, ona nəşə deyir.
55.	iri	0,8m	Fotoqraf sola baxır, geri çəkilir, başını əyir.
56.	iri	0,6m	Divardakı zəng çalınır.
57.	orta ümumi	6m	Yunus, mühəndisə baxandan sonra, dönüb, camaatın arası ilə kameradan uzaqlaşır. Hamı dönüb, mühəndisə baxır.
58.	iri	0,8m	Divardakı zəng çalınır.
59.	ümumi	8,7m	Hamı, arxaları kameraya, gedib, kameradan uzaqlaşırırlar. İsmət dönüb, nümayəndəyə və direktor qadına nəşə demək istəyir. Onlar İsməti sakitləşdirir. Kadr qaranlıqlaşır.
60.	iri	1m	Aradüzəldən qarı, başı aşağı, ah-vay eləyir.
61.	iri	1m	Səmədin anası, əlləri ilə başına və dizinə vurub, ağlayır.
62.	orta	1m	Səmədin anası, əllər çənəsində, yanında bir qadın, gəvə fonunda yerə bardaş qurub. oturub, ah-vay edirlər.
63.	orta	1m	Səmədin anası, bir şəkilə baxıb, dərdləşir.
64.	orta	1m	Kadrda İsmətin şəkilini bir qadın əlində tutub.
65.	iri	0,7m	Səmədin anası sağa, aşağı baxır, tüpürür və danışır.
66.	titr	1,3m	Yazı: - Горе мне! Позор!
67.	iri	1,1m	Səmədin anası, kameraya yanaşı oturub, sağa aşağı baxır, əllərini dizinə vurur, ah-vay edir.
68.	iri	1,3m	Səməd, əlləri qulaqlarına tutub, danışır. Hirsli halda əllərini dizinə vurur, sonra dönüb, arxaları kameraya oturmuş çadralı qadınlara nəşə deyir. Səməd qadınlardan bir az aralı, kameraya yanaki, başı aşağı oturub.
69.	ümumi	2,4m	Qadın əli, İsmətin şəkilini tutub. Fonda ip dolaşmış mağara (katuşka) fırlanır.

70.	orta	1m	İp əyirən dəzgahın fonunda direktor və İsmətin rəfiqəsi, onun albomda çəkilmiş şəkilinə baxırlar.
71.	orta	1,4m	Qadın əli, İsmətin çəkilmiş şəkilini əlində tutur.
72.	orta	0,8m	İp əyirən dəzgahın fonunda dayanmış iki qız, əllərindəki alboma baxıb, sevinirlər.
73.	orta	1,5m	Qızlar, dəzgah arxasında işləyirlər. Yunus kameranın sağından kadra daxil olub uzaqlaşanda, sol tərəfdə, əlində albomu tutmuş eynəkli kişi, onu saxlayıb, İsmətin şəkilini göstərir. Yunus, əsəbi halda onunla danışır, əl-qol ataraq, gedir, dayanıb, dönüb yenə nəşə deyib, uzaqlaşır.
74.	ümumi	9,1m	Aradüzəldən qarır və başqa bir qadın yaşmac tutaraq, ah-vay edirlər.
75.	orta	2,1m	Aradüzəldən qarır və başqa bir qadın, yaşmac tutaraq, ah-vay edirlər.
76.	iri	0,7m	Kadrda İsmətin albomda olan rəsmi.
77.	iri	0,9m	Səmədin anası, kameraya yanaki oturub, ağlayır.
78.	iri	1m	Aradüzəldən qarır, oturduğu yerdə, yaşmac tutaraq ah-vay edir.
79.	iri	0,9m	Səmədin anası, gözü yaşlı, əlindəki alboma baxır.
80.	orta	1m	İsmətin, iki pilotla çəkdiyi şəkil, o, bir əli ilə təyyarəçinin boynunu qucaqlayıb.
81.	orta	5,3m	Şəkil çəkdirən İsmət və pilotlar sevinclə bir-birini qucaqlayıblar. Kadr qaranlıqlaşır.
82.	iri	1m	Səmədin anası, gözü yaşlı, əlindəki İsmət gilin şəkilinə baxır.
83.	ümumi	1,6m	Anası əlindəki albomu Səmədə tərəf tutur, hirsli danışır.
84.	ümumi	5,8m	Səməd, əli çənəsində çarpayıda bikef oturub, o, dönüb, anasına yazıq bir tərzdə baxır. Əllərini açıb, nə edəcəyini bilmir, sonra dönüb, yenə əvvəlki kimi əlini çənəsinə diriyib, fikrə dalır.
85.	ümumi	3m	Anası, əlində albom, dizi üstə sürünərək, gəlib, oğlunun qabağında oturub, albomu ona göstərib, hirsli halda danışır.
86.	orta	0,8m	Anası üzünü Səmədə tutur, əlindəki albomla əlaqədar danışır, onlar kameraya yanaki durublar.
87.	titr	1,3m	Yazı: - Сними позор с моего дома...
88.	orta	1,9m	Anası əllərinə albomu döyücləyərək, üzbə-üz oturmuş Səmədə hirsli nəşə deyir.
89.	orta	1,2m	Səməd, yazıq bir halda danışır, o, kameradan bir az sola baxır.
90.	orta	1,1m	Anası, əlində albom, kameradan bir az sağa baxıb, əsəbi halda danışır, əli ilə yanır.
91.	titr	1,2m	Yazı: - ... или уходит...
92.	orta	0,9m	Səmədin anası, əlində albom, nifrətlə dolu baxışlarla sağa baxıb, danışığına davam edir.
93.	orta ümumi pnr	12,6m	Anası ilə üzbə-üz, arxası kameraya olan Səməd, kor-peşiman durub, sol tərəfə yavaş-yavaş əlindəki yaylıqla üzünü silib, gəlib otaqdan çıxır və qarını arxasınca örtür.
94.	iri	0,4m	Kadrda zəng çalınır.
95.	ümumi	3,7m	İsmətin rəfiqəsi, eynəkli kişi ilə masa arxasında oturmuşlar. Yuxarıda, divardan N.Nərimanovun şəkilli asılıb. İşçilər sağdan, dəzgahların yanından kadra daxil olub, onların yanından ötür, kameradan uzaqlaşırırlar.
96.	ümumi	3,2m	Sexin içi. Yunus kadra daxil olub, dəzgahların arası ilə kameraya tərəf gəlir. Birdən dayanıb, maraqla, aşağı nəşə baxır.
97.	orta	3m	Yunus dəzgahların arasında dayanıb, aşağı baxır, sonra başını qaldırır, ora-bura döyükdür.

98.	orta	2,6m	İsmətin rəfiqəsi, əlində qələm, masanın üstündəki kağıza nəşə yazır. Eynəkli kişi, əlində vərəq, ona baxır, danışır. İsmətin rəfiqəsi sağab baxır, sonra sevinclə gülümsəyir.
99.	ümumi	1,7m	Yunus kişi alboma baxır, sonra onu qatlayıb, qoltuğunda gizlədir.
100.	orta	2,6m	İsmətin rəfiqəsi başını döndərüb, eynəkli kişiyyə, gülərək nəşə deyir. Sonra, hər ikisi heç nə olmamış kimi başlarını aşağı salıb, işləyirlər.
101.	ümumi	2,6m	Yunus kadra sağdan daxil olub, masa arxasında oturmuş, İsmətin rəfiqəsi və eynəkli kişinin yanından keçib, gedir. Onlar, gülərək, onun arxasınca baxırlar.

V hissə (II bölümün sonu)

Metraj rakordsuz: 211,9 m.

"İsmət" filmin (səssiz) montaj vərəqələri.

VI hissə

Nö	metraj	plan	Məzmun
1.	ümumi	2,3m	Aeroplan gəlib, dayanır, dörd pilot, arxası kameraya, onun yanına gedirlər.
2.	ümumi	2,2m	Dörd nəfər, kameranın sağından kadra daxil olub, aeroplana oturan pilotla və İsmətlə salamlşırlar.
3.	orta	1,5m	Qabaq kabinədə oturan pilot, arxası kameraya olanla danışır.
4.	titr	3,2m	Yazı: - Отлично! Завтра даю ей первый самостоятельный полет.
5.	orta	1,1m	Qabaq kabinədə oturan pilot, arxası kameraya olana danışib, baş barmağını göstərüb, "əla" deyir.
6.	ümumi	7,2m	İsmət təyyarədən düşüb, üç nəfər pilotlara qoşulub, kameranın üstünə gəlib, sol tərəfə kadrından çıxırlar. O bir pilot aeroplanı sürüb, kadrından çıxmaq istəyir.
7.	ümumi	1,7m	Aradüzəldən qarı və daha iki yaşlı qadın, Leninin kiçik büstü qoyulmuş masanın yanında durub, sağ tərəfə baxıb, danışirlər.
8.	orta	1m	Təyyarəçilik məktəbinin direktoru masa arxasında oturub, əlindəki karandaşla masaya vuraraq, kameradan sola baxır.
9.	iri	1m	Aradüzəldən qarı, ağlamsınaraq, danışır.
10.	orta	1,3m	Direktor, əlində qələm, sola baxır və danışır.
11.	titr	2,5m	Yazı: - Нельзя! Она занята! Готовится к пробному полету.
12.	orta	1,2m	Direktor sola baxıb, danışır, sonra qələmlə nəşə yazır.
13.	ümumi	8,6m	Yaşlı qadınlar, qarı ilə pıçıldaşib, yavaşca gedib, kabinetin bir

			küncündə, yanaşı oturlar. Direktor masa üstündəki kağızlarla məşğuldur.
14.	ümumi	0,8m	Kadrda üç cüt başmaqlar düzülüb.
15.	ümumi	0,6m	Yarımqaranlıq otağda üç cüt başmaq yan-yana qoyulub.
16.	ümumi	1m	Qadınlar kabinetdə bardaş qurub, yan-yana oturlar.
17.	orta	3,8m	Direktor sola baxır, nəşə yazır, gülümsəyir, sonra əlini uzadıb, nəyisə qurdalayır.
18.	ümumi	6,7m	Direktor masa arxasında oturub, yazır. Qadınlar yerdə bardaş qurub, oturlar. Bir nəfər içəri daxil olub, direktora yaxınlaşır. Direktor, qadınları göstərib, danışır.
19.	titr	2m	Yazı: - Скажите ей, что я приказал.
20.	ümumi	3,7m	Direktorun əmrindən sonra, içəri daxil olan, qadınlara yaxınlaşır. Direktor yenə nəşə yazır.
21.	ümumi	1m	Qadınlar, Leninin əli uzadılmış büstünün qoyulduğu şkafın altında bardaş qurub, oturlar.
22.	ümumi	6,1m	Hündür binanın arasındakı meydançada iki sıra ilə düzülüb, kameranın üstünə gələn tələbələrə, arxası kameraya dayanmış zabit dirijorluq edir. Direktorun kabinetindən gələn zabit soldan kadrda daxil olub, müəllim zabitə yaxınlaşıb, hərbi salam verib, ona nəşə deyir. İki cərgə ilə düzülmüş tələbələr, sağa və sola ayrılırlar.
23.	ümumi	6,3m	Zabitlər, arxaları kameraya dayanıblar. Onların önündən tələbələr gəlib, keçib, dayanırlar. İsmət də, onların sıralarındadır. Zabit İsmətə çağırır, ona nəşə deyir. İsmət gələn zabitlə sol tərəfə kadrda çıxır.
24.	orta	0,7m	Qadınlar kabinetdə bardaş qurub, oturlar.
25.	ümumi	3,8m	Direktor masa arxasında, kameraya yanaşı oturub, nəşə yazır, fonda qadınlar yerdə oturlar. İsmət, idman formasında içəri daxil olub, direktorun yanına gəlib, dayanır. Qadınlar arasında pıça-pıç başlanır.
26.	orta	1m	Qadınlar bir-birinə baxıb, başlarını bulırlar, biabır olduqlarını bildirirlər.
27.	ümumi	2,1m	Direktor İsmətə qadınları göstərir, İsmət dönüb, onlara baxır.
28.	orta	0,8m	Aradüzəldən qarı, əlini ağızına qoyub, utanmış kimi sola baxır.
29.	iri	1,1m	İsmət sakitcə sağa baxır.
30.	iri	1,8m	Aradüzəldən qarı sola baxır, üzünü turşudub, başını aşağı salır.
31.	iri	0,8m	İsmət sakitcə sağa baxır.
32.	ümumi	6,3m	İsmət direktorun masasının qabağında dayanıb. Qarılar və İsmət, kabinetdə, bir-birinə yaxınlaşıb, söhbət edirlər.
33.	orta	6,1m	Aradüzəldən qarı əzilib-büzülüb, danışır. İsmət onlara lap yaxınlaşıb, qulaq asır.
34.	iri	1,2m	Qarı və İsmət üzbə-üz durublar, qarı danışır.
35.	titr	1,6m	Yazı: - Сжалюсь над своим отцом, Исмет!
36.	iri	1,1m	Qarı üzünü İsmətə tutub, danışır və gözünün yaşını silir.
37.	orta	1,1m	Direktor əlindəki sənədi oxuyur və sola baxır.
38.	iri	1m	Qarı, üzbə-üz dayanmış İsmətlə canıyananlıqla danışır.
39.	titr	2,3m	Yazı: - С горя заболел – хочет очень тебя видеть.
40.	iri	1,1m	Qarı danışır, qurtarıb, üzünü İsmətdən kameraya tərəf döndərir.
41.	ümumi	6,7m	Direktor İsmətə nəşə deyir, o, qarını qucaqlayıb, birlikdə kabinetdən çıxırlar.
42.	ümumi	1,3m	Uçuş məktəbinin qabağı. Səmədin anası pilləkənlərdə oturub,

			əlində əsa olan, qoca bir kişi ilə söhbət edir. Yuxarıda, qapı ağzında növbətçi durub.
43.	ümumi	13,3m	Qadınlar, növbətçi olan qarıdan çıxıb, pilləkənləri düşüb, Səmədin anasına və qoca kişiyyə yaxınlaşırlar. Onlar, birlikdə soldan sağa hərəkət edərək, danışırlar. Aradüzəldən qarını nə deyirsə, Səmədin anası üzünə vuraraq ah-vay edir. Kadr qaranlıqlaşır.
44.	ümumi	3,8m	Kadr işıqlanır. Kombinat, dəzgahlar işləyir, qadınlar onlara nəzarət edirlər. Sexin içində ora-bura gedənlər görünür.
45.	orta	0,7m	Bir qız, üzünü sağ tərəfə tutub, danışır.
46.	titr	1,3m	Yazı: - Девушки, завтра...
47.	ümumi	0,7m	Qız danışır, fonda dəzgahlar işləyir, işçilər ora-bura gedib, gəlirlər.
48.	iri orta	0,4m	Dəzgah arxasında işləyən qız dönüb, kameradan sağa baxır.
49.	iri	0,5m	Başqa bir qız kadrda sağa çıxır.
50.	iri	0,6m	Xəbər gətirən qız, kameradan sağa baxıb, danışır.
51.	titr	2,1m	Yazı: - Наша Исмәт сдает экзамен!
52.	iri	0,6m	Qız sağa baxıb, danışmağa davam edir, o, sevinc içərisindədir.
53.	ümumi	2,5m	İsmət və rəfiqəsi, sexin içiyə, kameraya tərəf gəlirlər. Dəzgah arxasında işləyən qızlar, qaçaraq, gəlib onları dövrəyə alıb, İsməti qucaqlayıb, öpürlər.
54.	orta	2,2m	Qızlardan biri onu, bərk-bərk üzündən öpür. İsmətin rəfiqəsi bir təhər qızları sakit edir. İsmət özünü xoşbəxt hiss edir.
55.	ümumi	6,8m	Direktor qadın, qızları yararaq, kadra daxil olub, onlardan iş başına getməyə tələb edir. Qızlar İsmətdən aralanırlar, direktor, İsmətlə görüşüb, hal-əhvallaşb, sağ tərəfə kadrda çıxır. İsmət və rəfiqəsi tək qalırlar.
56.	ümumi	1,9m	Rəfiqəsi İsmətə bəzi məlumatlar verir, fonda dəzgahlar işləyir.
57.	iri ümumi	1,4m	Rəfiqəsi, kefi pozulan İsmətə nə haqdasa danışır, fonda dəzgahlar işləyir.
58.	titr	2,4m	Yazı: - Не волнуйся за него Исмәт... Поправится старик.
59.	iri	1m	Rəfiqəsi İsməti dilə tutur, İsmət tərəddüd içərisindədir.
60.	titr	2,5m	Yazı: - Береги силы... Помни о полете!
61.	iri	2,1m	Rəfiqəsi danışır, İsmət qulaq asır, onlar üzbə-üz dayanıblar. Kadr qaranlıqlaşır.
62.	ümumi	4,8m	Gecədir. Toxucu usta Yunusla evdən çölə çıxırlar, onlar söhbət edirlər. Usta əlini sol tərəfə uzadıb, Yunusa nəsə deyir.
63.	ümumi	2,8m	Gecə qaranlıqda, İsmət, uzun pilot plaşında, ensiz küçə ilə kameraya tərəf gəlib, sola kadrda çıxır. Qoca, əsali kişi, arxası kameraya gedir. O, dönüb, İsmətin arxasınca baxır.
64.	orta	2,6m	Küçədə toxucu usta və Yunus, əl-ələ tutub, söhbətlərinə davam edirlər.
65.	titr	3,9m	Yazı: - Поправляйся Юнус, много новостей. Строим новую фабрику.
66.	iri	2,1m	Usta və Yunus, kadrda üzbə-üz durub, mehribancasına söhbət edirlər. Usta, barmağını yelləyərək, nəsə deyir.
67.	ümumi	3,7m	İsmət qaranlıq küçə ilə gəlir. Qucağı güllə dolu bir hərbiçi kadra daxil olub, İsmətlə görüşüb, ayrılırlar.
68.	ümumi	4,1m	Qaranlıq küçədə Usta Yunusla xudafisləşib, kameranın üstünə gəlib, sağ tərəfə kadrda çıxır. Yunus evinin qabağında durub, ora-bura baxır.

69.	orta	3m	Yunus evin qabağında durub, dönüb sola baxır və kimisə görüb, bir az aşağı əyilir.
70.	ümumi	2,8m	Qaranlıqdır. İsmət küçə ilə kameraya tərəf gəlir.
71.	orta	2,1m	Yunus qapı arasında durub, baxır, sonra kadrından çıxıb, gizlənir.
72.	ümumi	2,7m	Gecədir. İsmət kameraya tərəf gəlir, kadra, arxaları kameraya daxil olan iki çadralı qadının aralarından keçib, gəlib kadrından çıxır. Qadınlar dönüb, əllərini qabağa, kameraya tərəf uzadıb, "kül başına" edirlər.
73.	ümumi	1,9m	Yunus qapını açıb, otağa daxil olub, pəncərədən küçəyə baxır.
74.	iri	0,7m	Yunus gözlərini geniş açıb, kameraya baxır.
75.	ümumi	2,2m	İsmət küçə ilə kameraya tərəf gəlib, sağ tərəfə, dalana daxil olur.
76.	orta	4,7m	Yunus baxdığı pəncərədən aralanıb, ayağa durur. Bilmir nə etsin, sağ tərəfə baxıb, kadrından çıxır.
77.	ümumi	1,8m	Yunus, qaçaraq, otağın qapısını arxadan bağlayır.
78.	ümumi	5.1m	İsmət həyəətə, arxası kameraya, evlərinə tərəf gedir və dayanıb, əvvəlcə pəncərəyə, sonra isə qapıya tərəf gedir.
79.	orta	1m	Yunus otaqda, qapının arxasında əyilmiş halda durub.
80.	orta	0,9m	İsmət qapılarını yumruqla döyəcləyir.
81.	ümumi	0,8m	Yunus, qapının arxasında, əyilmiş halda durub, qulaq asır.
82.	iri	1m	İsmət, diqqətini cəmləyib, qulaq asır.
83.	orta	0,8m	Yunus başını qapıya diriyib, qulaq asır.
84.	orta	1,3m	İsmət qapılarının qabağında durub, bilmir neyləsin.
85.	ümumi	1,2m	Aradüzəldən qarı qapını aralayıb, kameraya tərəf boylanıb, baxır.
86.	ümumi	4,9m	İsmət həyətdə kameraya tərəf gəlir. Sol tərəfdən qayınanası qapını açıb, onunla danışır.
87.	ümumi	1,1m	Aradüzəldən qarı qapının arasında durub, kameraya tərəf baxır.
88.	iri	0,9m	Səmədin anası, başını əyri tutub, sağa baxır və danışır.
89.	titr	3m	Yazı: - Мало старику позора... Теперь добить пришла?
90.	iri	0,9m	Səmədin anası sağa baxıb, nifrətlə danışır.
91.	iri	1,2m	İsmət sakitcə kameradan sola baxır.
92.	iri	0,7m	Yunus sakitcə qapını arxasında durub, qulaq asır.
93.	iri	0,7m	Səmədin anası sağa baxıb, danışır.
94.	iri	0,8m	İsmət gözlərini açıb, sola baxır, o, çox təmkinlidir.
95.	orta	1m	Qarı sola, maraqla baxıb, əli ilə qapını arxasınca bağlamağa çalışır.
96.	orta	0,9m	Səmədin anası İsmətlə üzbə-üz, hirsə danışır, yerə tüpürür.
97.	orta	1m	Yunus, arxası kameraya, qapı dalında durub, qulaq asır.
98.	ümumi	2m	Qulu, ağzında siqaret, qapı arasında durub, kameraya tərəf baxır, sonra əli ilə sol tərəfə işarə edir.
99.	ümumi	0,9m	Səməd divara qısılib, xəlvətcə sola baxır.
100.	ümumi	6,1m	Səmədin anası İsmətlə həyətdə danışmağına davam edir. Pilləkənlərin başında, qapı ağzında duran qarı, aşağı yavaş- yavaş düşməyə başlayır. İsmət qayınanasından aralanıb, kameraya tərəf gəlir.
101.	ümumi	0,7m	Səməd və Qulu, hərəsi dalanın bir tinində durub, pusurlar.
102.	ümumi	0,8m	Yunus, otaqda, pəncərə önündə oturub, fikirləşir.
103.	ümumi	6,1m	İsmət sağ tərəfdən, dalandan, küçəyə çıxıb, gedərkən Səməd onun yolunu kəsir. İsmət, arxası kameraya, istəyir Səmədin sağından ya da, solundan keçsin, lakin, Səməd ona imkan vermir. Tində gizlənən Qulu isə xəlvətcə İsmətin arxa tərəfinə keçmək istəyir.

104.	orta	1,8m	Səməd, arxası kameraya olan İsmətə nifrətlə baxır. İsmət bir addım sağa çəkilir, Səməd, tez onunla bərabər, sağa addımlayıb, onun yolunu kəsir.
105.	iri	2,5m	Səməd, nifrətlə kameradan sağa baxır və üzünü kameraya daha da, yaxınlaşdırıb, deyir.
106.	titr	2,5m	Yazı: - Теперь ты от меня не уйдешь...
107.	iri	1,4m	Səməd sağa nifrətlə baxıb, birdən kadrından çıxır.
108.	ümumi	1m	Həyətdə Səmədin anası durub, kameraya tərəf baxır. Aradüzəldən qarı isə isteza ilə gülümsəyərək, kameranın üstünə gəlir. Fonda, evlərdə işıqlar yanır.
109.	orta	0,9m	Səməd birdən əlləriylə İsmətin ağzını, başını tutub, sıxır.
110.	iri	0,5m	Səməd nifrətlə başının, arxası kameraya olan İsmətə üzünü tutub, danışır.
111.	iri	1,2m	İsmət onun ağzını tutmuş Səmədin əlini dişləyir. Səməd isə əlini çəkmək istəyir.
112.	ümumi	1,7m	Səmədlə İsmət əlbəyaxa olublar. Qulu, əlində şal, gəlib, onu İsmətin belinə keçirib, özünə tərəf dartır. Səməd, yerə yığılmış İsmətin ayaqlarından yapışıb, qaldırır.
113.	ümumi	0,6m	Yunus otaqda şamı söndürüb, çevrilib, pəncərəyə baxır.
114.	iri	1,5m	Qulu, İsməti saxlaya bilmir.
115.	ümumi	0,4m	Yunus, otaqda qapıya doğru gedir.
116.	orta	0,7m	Qulu İsmətlə bacara bilmir, İsmət müqavimət göstərir, qışqırır.
117.	orta	1,1m	Səmədlə Qulu, İsməti heç necə saxlaya bilmirlər. İsmət əllərini Səmədin sinəsinə qoyub, onu yaxına buraxmaq istəmir. Səməd, birdən başını qaldırıb, nifrətlə kameraya baxır. Kamera onların hər üçünə bizə yaxınlaşdırır.
118.	ümumi	0,5m	Yunus, qaranlıqda, sağ tərəfdən, dalandan çıxıb, kameradan uzaqlaşır.
119.	ümumi	1,9m	Səmədlə Qulu İsməti heç necə apara bilmirlər. Uzaqdan, yarımqaranlıq küçə ilə qaçıb, gələn Yunus, qızını onların əlindən almaq istəyir.
120.	ümumi	0,6m	İki nəfər, bir-birindən aralı, yarımqaranlıq küçə ilə, qaçaraq, kameranın üstünə gəlirlər.
121.	ümumi	1,5m	Yunusla İsmət, Səmədlə Quluya müqavimət göstərirlər. Küçə ilə qaçıb, gələn Yunusun iş yoldaşları, İsmət gilə kömək edirlər.
122.	ümumi	0,5m	Hündür binanın, işıq gələn pəncərəsindən bir qadın kameraya tərəf baxır.
123.	ümumi	1,1m	Onlar bir-biriylə əlbəyaxa olublar. Yunus və yoldaşları İsməti, Səmədlə Qulunun əlindən almaq istəyirlər.
124.	orta	0,6m	Qarı divara söykənib, maraqla kameradan sola baxır.
125.	orta	0,9m	Yunus və yoldaşları, İsməti Səməd və Qulunun əlindən ala bilmirlər.
126.	ümumi	0,5m	Əlbəyaxada Yunus yerə yığılır.
127.	ümumi	0,3m	Küçə ilə daha bir nəfər, milis qaçaraq gəlib, sağ tərəfə kadrından çıxır.
128.	orta	2,5m	Yunus Qulu ilə, qalanları isə Səmədlə vuruşurlar. Sağdan kadra daxil olan milis, Yunusla Qulunu, sonra isə o birilərini ayırmaq istəyir.
129.	orta	0,7m	Qarı divara söykənib, sola baxıb, həzz alır.
130.	orta	0,4m	Milis və orda olan camaatla əhatə olunmuş Səməd ora-bura göz qoyur.

131.	orta	0,4m	Hamı bir-birinin qolundan tutub, qolların arasında,1 çıxarılmış bıçaq parıldayır.
132.	orta	0,7m	Səmədi arxadan bərk-bərk tutmuşlar. Milis soldan sağa keçir, Səməd, birdən əlindəki bıçağı yuxarı qaldırır.
133.	iri orta	0,4m	Saçı dağılmış İsmət yuxarı baxıb, gözü yaşlı qışqırır. Arxada adamlar durublar, İsmət başını əyir. yuxarıdan bıçaq endirilir.
134.	iri	0,1m	Gözləri bərəlməmiş Yunus, sağ tərəfə yığılır.
135.	iri	1,5m	Yavaş-yavaş başını qaldıran Səmədin, qorxudan bərəlməmiş gözlərini görürük.
136.	ümumi	0,4m	Qarı və Səmədin anası, qorxularından dalana keçirlər.
137.	orta	5,1m	Milis və başqaları Səmədlə Qulunun qollarını burub, sağ tərəfə kadrda çıxarırlar. Qulunu tutarkən o, Səmədi göstərir.
138.	orta	0,6m	Bir neçə nəfər, heyrətlə sola baxırlar.
139.	ümumi	1,3m	Milis, əlində tapança, o biri yoldaşlarla, Qulu və Səmədi tutub, aparır, onlar kameradan uzaqlaşırırlar.
140.	orta	0,7m	Məhəllədəki kişilər və onların arxalarında durmuş çadralı qadınlar aşağı, nəyəsə baxırlar.
141.	iri	0,6m	Cavan oğlan heyrətlə sola, bir az aşağı baxır.
142.	orta	1,7m	İsmət, yerə yığılmış atasının başını qucaqlayıb, ağlayır, ətrafda duranların ayaqları görsənir.
143.	orta	0,7m	Eynəkli, saqqallı qoca, məhəllə sakinləri, arxada duran çadralı qadınlar başları aşağı dayanıblar.
144.	orta	3m	İsmət, əlini yerə yığılmış atasının üstünə qoyub, çöməltmə oturub, sakitcə baxır, ətrafda duranların ayaqları görsənir.
145.	ümumi	2m	Kadrda qırmızı rənglə çəkilməmiş emblemi olan ağ bayraq dalğalanır.
146.	ümumi	1,5m	Hamı bayrağın altında durub, gözlərini səmaya dikiblər. Pilotlardan biri durbinlə göyə baxır.
147.	orta	0,8m	İsmətin iş yoldaşları, direktor qadın, rəfiqəsi, hamı yuxarı, səmaya baxırlar.
148.	ümumi	0,8m	Ağ bayraq dalğalanır.
149.	orta	0,9m	İsmətin rəfiqəsi və əri, başqa yoldaşlarla gözlərini səmaya dikiblər, İsmətin rəfiqəsi, ərinə nəsə deyir.
150.	ümumi pnr	3,3m	Aeroplan səmada, soldan sağa dövrə vurur.
151.	orta	0,8m	İsmətin rəfiqəsi əriylə səmaya baxırlar və danışırırlar. Arxada kombinat işçiləri qırmızı bayarla durublar.
152.	ümumi	1,2m	Aeroplan səmada soldan sağa uçuş.
153.	orta	0,4m	İsmət, aeroplardan əvvəlcə aşağı, sonra başını sağa döndərüb baxır. onun gözlərində uçuş eynəyi var.
154.	ümumi	1,6m	Səmada aeroplan soldan sağa uçuş.
155.	ümumi	0,7m	Kadrda qırmızı və ağ bayraq dalğalanır. İsmətin iş yoldaşları, dostları və başqa pilotlar gözlərini səmaya dikiblər.
156.	ümumi pnr	3,3m	Aeroplan səmada aşağıdan yuxarıya qalxır, dövrə vurub sağa, yenidən sürətlə aşağı enir.
157.	orta	0,7m	İsmətin rəfiqələri gözlərini səmaya dikiblər, həyəcanlarını gizlədə bilmirlər.
158.	ümumi	0,6m	Bayraq altında duranların nəzərləri göyə dikilib.
159.	ümumi	2,8m	Aeroplan sağdan sola uçuş, havada dövrə vurub, mayallaq aşır.
160.	ümumi	1,2m	Pilotlar bir-birinə nəsə deyib, yenə səmaya baxırlar.
161.	iri	0,5m	Bir qız, əlini alına qoyub, səmaya baxır və nəzərləri sağdan sola

			hərəkət edir.
162.	ümumi	0,9m	İsmətın rəfiqəsi dözə bilməyib, başını əri tərəfə döndərir. Arxada iş yoldaşları bayraqla durub, səmaya baxırlar.
163.	ümumi	1,3m	Aeroplan, uçaraq kameranın üstünə gəlib, yuxarı qaxır.
164.	ümumi	0,9m	İsmətın rəfiqəsi başını qaldırıb, səmaya baxır, sonra ərinə nəse deyir, iş yoldaşları yuxarı baxırlar.
165.	iri	0,5m	İki qızın nəzərləri göydədir, onlar həm də, danışırlar.
166.	ümumi	1,2m	Nəfəsli orkestr bayrağın yanında durub, çalır. Bir nəfər üzünü orkestra tutub, trubada çalır.
167.	ümumi	0,8m	Aeroplan uçaraq, gəlib kameranın üstündən keçir.
168.	ümumi pnr	3,7m	Aeroplan sağdan sola, uçaraq. getdikcə yerə enməyə başlayır. Kabinədən yerin səthi PNR edilir.
169.	ümumi	1,5m	Aeroplan, soldan sağa uçaraq yerə enir.
170.	ümumi	0,7m	Bayrağın yanında dayanmış, dənizçi formasında olan orkestr marş ifa edir.
171.	ümumi	2,9m	Aeroplan yerə enib, dayanmışdır. Camaat, əllərində plakat, ona tərəf qaçırırlar.
172.	ümumi	1,5m	Arxaları kameraya olan camaat, aeroplanın üstündə dayanmış İsməti alqışlayırlar.
173.	orta	0,6m	Dənizçi formasında olan orkestr ifa edir, ön planda biri trubada çalır.
174.	orta	0,7m	Orkestr ifa edir, ön planda tarelkalar musiqiçi tərəfindən bir-birinə vurulur.
175.	ümumi	1,3m	İsmət aeroplanın üstündə durub, arxaları kameraya olan dostlarına əl verib görüşür. İsmət sevinc içindədir.
176.	orta	0,6m	Orkestr ifa edir.
177.	ümumi	1,4m	İsmət aeroplanın kabinəsindən yoldaşlarının yanına düşür.
178.	orta	0,5m	Orkestr ifa edir, biri trubada solo ifa edir.
179.	orta	2m	İsmət əl verib, hamıyla görüşür, o, başını qaldırıb, kameradan sağa baxır və ciddiləşir.
180.	orta	0,7m	Yunus kişi, iş yoldaşları ilə birlikdə sola baxır. Arxada duranlar əl çalırlar.
181.	orta	0,6m	İsmət, sakitcə kamera tərəfə baxır.
182.	iri orta	0,5m	Yunus, başı sarğılı sola baxır, arxada iş yoldaşları dayanıb.
183.	orta	0,9m	İsmət sağa baxıb, gülümsəyir.
184.	iri orta	0,5m	Yunus sola baxıb, gülümsəyir, nəse deyir, arxada yoldaşları dayanıb.
185.	orta	0,7m	İsmət durduğu yerdən aşağı düşür.
186.	iri orta	0,5m	Yunus yoldaşlarından ayrılıb, sol tərəfə kadrından çıxır.
187.	ümumi	1,7m	İş yoldaşlarının alqışları altında İsmət atası ilə qucaqluşıb, öpüşürlər.
188.	iri	0,6m	Bir kişi sağa baxıb, sevinir.
189.	orta	2,1m	İsmət atasını öpür. Yunus sol tərəfə, İsmətə kimisə göstərib, danışıır.
190.	iri	0,6m	Ulduzlu furajkalı kişi sağa baxır, gülür.
191.	ümumi	1,6m	İsmətlə Yunus kişi öndə, onları qaşılalayanlar isə onların arxasınca, kameranın üstünə gəlirlər.
192.	orta	2,8m	İsmətlə Yunus bir-birinə baxıb, kameranın önündə addımlayırlar. Kadr qaralıqlaşır.
193.	titr	1,6m	Yazı: - Конец

VI hissənin sonu

Metraj rakordsuz: 357 m.